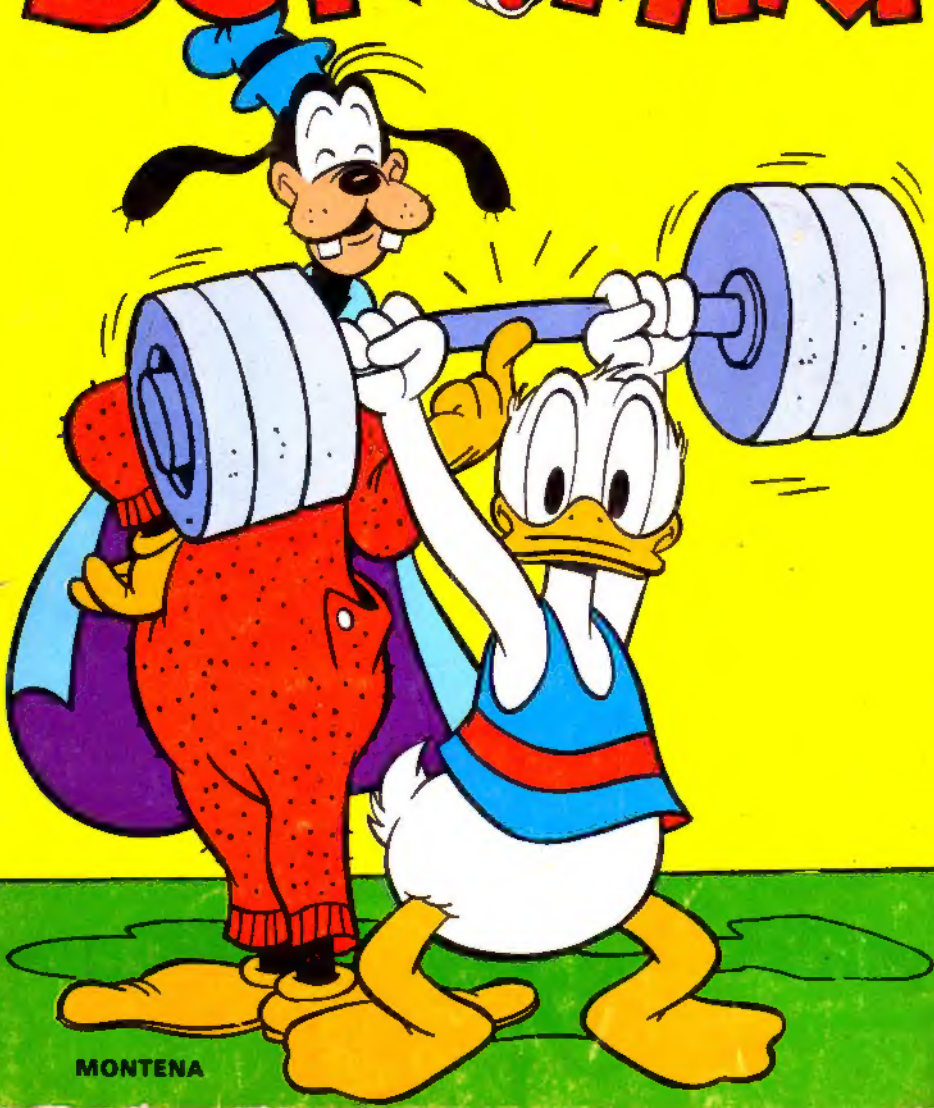
SEMANARIO JUVENIL

WALT DISNEY

NUMERO 186
40 PESETAS

DON MIKI



MONTENA

CHIQUIVAL

AVENTURAS ¡DE LA VIDA REAL!

Aquí tienes dos, para empezar:
SUBMARINISTAS y ALPINISTAS
¡ponte ya mismo a jugar!

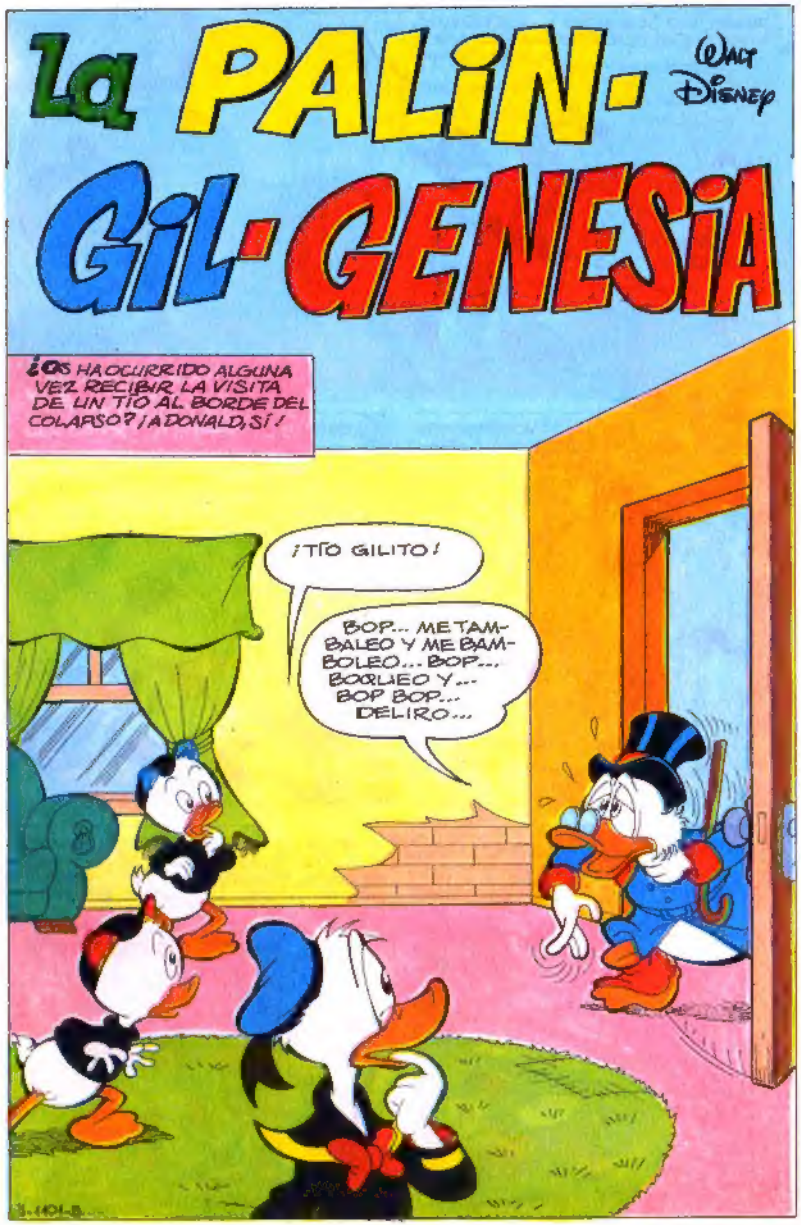
...y hay ocho aventuras más
que puedes coleccionar,
con personajes chulísimos
y **vehículos de METAL!**

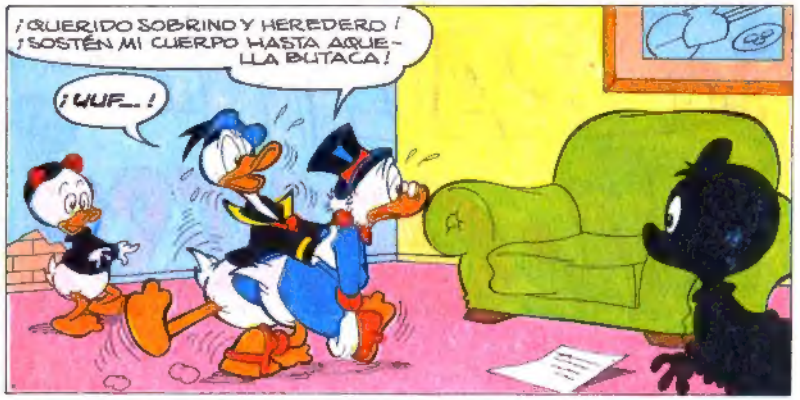
CHIQUIVAL

AVENTURAS
¡DE LA VIDA REAL!

La PALiN-GiL-GENESiA

Walt Disney




¡QUERIDO SOBRINO Y HEREDERO!
¡SOSTÉN MI CUERPO HASTA AQUELLA BUTACA!
¡UUF...!

¡AHHH!¡LA ATMÓSFERA DE MISERIA DE ESTA CASA ME ESTÁ REANIMANDO!¡VUELVO A RENACER!

¿QUÉ TE HA PASADO?
BLOB...¡DESTERRADO DE MI PALACIO! ¡DEMASIADO HEDOR!

¿HEDOR?
¡EMANACIONES VENENOSAS!¡ME FALTABA LA RESPIRACIÓN!

COMPRENDO: LA CONTAMINACIÓN. ¡GASES DE ESCAPE, PLANTAS INDUSTRIALES...
¡NOOO! ¡NO ES POR ESO!

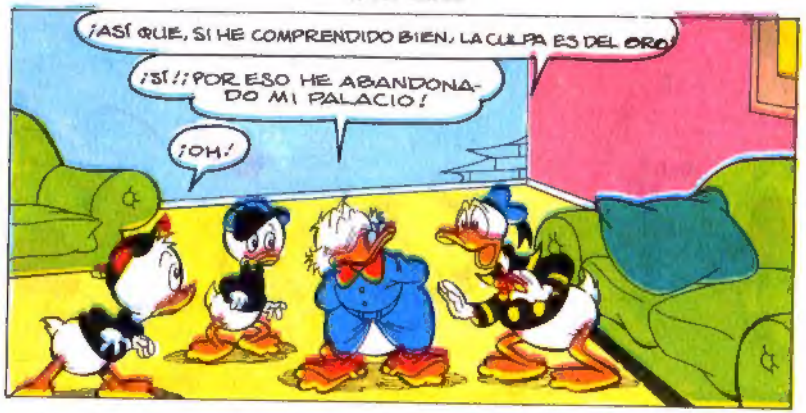
¡AAGH... ME FALTA EL AIRE!
¡ABRID LA VENTANA, CHICOS!

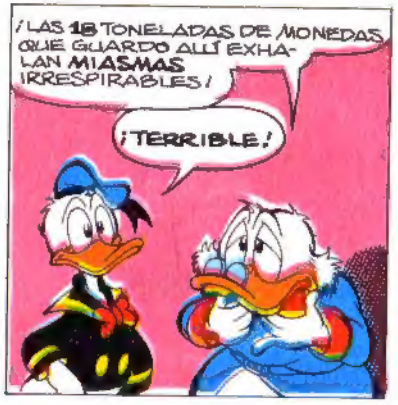
¿EH? SNIF SNIF...

¿QUÉ ES ESE ÁRBOL DE AHÍ ENFRENTE?
¡ES UN SICOMORO!

¡CIERRA ESA VENTANA! ¿QUIERES VERME MORIR?

TÍO GILITO, LOS SICOMOROS...
¡SGRUNT!¡EL HEDOR DE LA PALABRA ORO ME MATA!

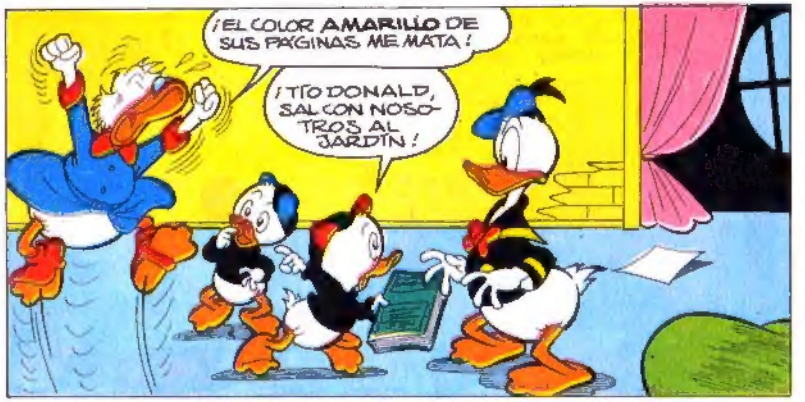

¡ASÍ QUE, SI HE COMPRENDIDO BIEN, LA CULPA ES DEL ORO!
¡SÍ!¡POR ESO HE ABANDONADO MI PALACIO!
¡OH!

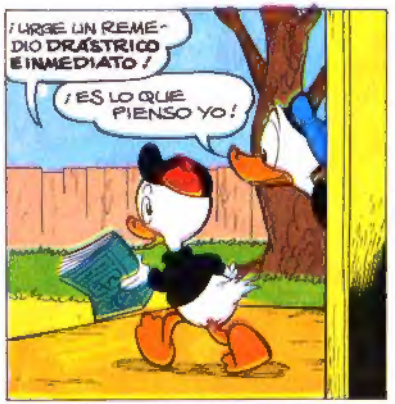

¡LAS 18 TONELADAS DE MONEDAS QUE GUARDO ALLÍ EXHALAN MIASMAS IRRESPIRABLES!
¡TERRIBLE!

¡NO PODEMOS SEGUIR VIVIENDO CON LA VENTANA CERRADA! ¡EL CALOR ALIMENTA!

¡HAY QUE CURAR AL TÍO GILITO! BUSQUEMOS...

AQUÍ ESTÁ: DOCTOR...
¡SGRUNT! ¡DESTRUID ESA GUÍA DE TELÉFONOS!


¡EL COLOR AMARILLO DE SUS PÁGINAS ME MATA!
¡TÍO DONALD, SAL CON NOSOTROS AL JARDÍN!


¡URGE UN REMEDIO DRÁSTICO E INMEDIATO!
¡ES LO QUE PIENSO YO!

¡AQUÍ ESTÁ: "DOCTOR GALENIUS, TRATA TODAS LAS ENFERMEDADES"!

VOY A EXPONERLE EL CASO!
¡NOSOTROS VAMOS A COMPRAR UNA COSA!

¡NO PODEMOS VIVIR CON LAS VENTANAS CERRADAS!

¿ASÍ QUE EL OLOR DEL ORO, EL COLOR AMARILLO Y LA VISTA DEL SICOMORO TIENEN UN EFECTO PERJUDICIAL?
¡DESGRACIADAMENTE! Y PENSAR QUE HUBO UN TIEMPO...
WHISKY EXCELENTE
ALCOHOL NO POTABLE
SECCIÓN DE TRASPLANTES

HUM...¿LE DUELE AQUÍ?
¡AYY!
¡YO NO SOY EL ENFERMO!

¡PERDONE LA EQUIVOCACIÓN! ¡ERRARE HUMANUM EST, ETCÉTERA!
¡ME HA DESTROZADO UNA RÓTULA!

¡EN SEGUIDA LO ARREGLO! PERO... ¿QUIÉN ES EL PACIENTE?
¡MI TÍO GIL PATO!

¿EL CÉLEBRE Y AVARIENTO MILLONARIO?
¡EL MISMO EN CARNE Y PLUMAS!

¡IRÉ A VISITARLE! ¡ANTES DE LA PROGNOSIS, ES INDISPENSABLE LA DIAGNOSIS!
¡ESO CREO YO!

¡PRIMUM, VISITARÉ! ¡SECUNDUM, TRATARÉ! ¡TERTIUM, ENTERRARÉ... SENTENCIABA EL GRAN ESCULAPIO!
¡GULP!

¡NO SABÍA QUE SU TÍO FUESE UN TAPIR!
¡NO ES UN TAPIR!
¡LLEVA UNA MÁSCARA ANTIGAS!
¡NO PODÍAMOS VIVIR CON LAS VENTANAS CERRADAS!

¡OIGAMOS EL CRÁNEO! UHM... ¡BASTANTE AGITADO!
¡AHORA PASEMOS A LA ANAMNESIA, Y, SI ES NECESARIO, A LA AUTOPSIA!
¡DE MODO QUE USTED, DE REPENTE, HA COGIDO ODIO AL ORO, QUE HA SIDO SIEMPRE LA ÚNICA RAZÓN DE SU VIDA!
¡GRUNF! ¡NO PRONUNCIE ESA HORRENDA PALABRA!
DOCTOR, ¿HAY ALGUNA EXPLICACIÓN?
UHM... TENDRÉ QUE EXPLORAR SU ÁRBOL GENEALÓGICO.
¿HA HABIDO EN SU ÁRBOL ALGUNA MANZANA PODRIDA? ES DECIR: ¿UN DERROCHADOR?
¡SÍ! ¡ERA LA DESHONRA DE LA FAMILIA!

¡LE LLAMABAN MISODOLAR! ¿UH? ¡COMPRENDO!
¿MISODOLAR? ¡PALABRA DE ORÍGEN GRIEGO QUE SIGNIFICA "EL QUE ODIA LOS DÓLARES"!
¡ERA TAN DERROCHADOR QUE TIRABA LAS CERILLAS USADAS EN VEZ DE APROVECHARLAS COMO PALILLOS!
¡NOS ENCONTRAMOS ANTE UN TÍPICO Y RARÍSIMO CASO DE PALINGENESIA!
¿QUÉ ES ESO?
¡ES EL RETORNO CÍCLICO DE ACONTECIMIENTOS SUCEDIDOS HACE SIGLOS! ASÍ, AHORA, EN USTED REVIVE...
... SU ANTEPASADO MISODOLAR!
¡GRUNF! ¿TIENE CURA?

¡NO LO SÉ: EN PRIMER LUGAR HAY QUE ENCONTRAR EL TRATAMIENTO!
¡PASARÉ LA NOCHE ESTUDIANDO!; MAÑANA LE DARÉ LA RESPUESTA!
¡ESPERO!
¡NATURALMENTE, ME INSTALARÉ AQUÍ!; NO PUEDO VOLVER A MI PALACIO INFESTADO POR TONELADAS DE... ¡UGH!... MONEDAS AMARILLAS!
PERO... ¿NO ESTÁN HERMÉTICAMENTE CERRADAS EN EL DEPÓSITO BLINDADO?
¡ES CIERTO!; PERO SU OLOR PESTILENTE SE EXPANDE Y ME ENFERMA!
PERO... PERO... ¡URGH!
¡NADA DE OBJECIONES, SOBRINO!

¡PENSEMOS MÁS BIEN EN MI COMIDA!; ¡ENFERMO COMO ESTOY, ME CONTENTARÉ CON POCA COSA!
¡MENOS MAL!
MEDIO POLLO... CHULETAS DE CORDERO... UN FILETE... TARTA DE ARÁNDANOS... HELADO DE FRESA... ¡Y NADA MÁS!
¡UGH!
¡BUENO! ¿A QUÉ ESPERAS?
¡EL DINERO PARA COMPRAR ESAS POCAS COSAS!
¡SGRUNT!; NO PENSARÁS QUE VOY A TENER EN EL BOLSILLO ESA PORQUERÍA! ¡SERÍA UN SUICIDIO!
¡AYYY!
¡TÍO DONALD!; NO HAY QUE CONTRARIAR A LOS ENFERMOS!; ¡VAMOS A HACER LA COMPRA!
¡SIGH! ¡ESE SERÁ MI SUICIDIO!
¡HABÍA APARTADO UNOS DÓLARES PARA LAS PRÓXIMAS VACACIONES, PERO AHORA... ¡SIGH!
¡TEN PACIENCIA!

¡DESPUÉS DE TODO, SÓLO SE TRATA DE UN DÍA! ¡MAÑANA, EL DOCTOR GALENIUS NOS DARÁ EL TRATAMIENTO ADECUADO!
¡ESPERÉMOSLO!

A LA MAÑANA SIGUIENTE...
¡HAY UN TRATAMIENTO, SEÑOR MTO!
¡MENOS MAL! ¿EN CUÁNTAS HORAS SE CURARÁ?

¡TSK, TSK! ¡NO CONFUNDAMOS LAS IDEAS! ¡YO TRATO TODAS LAS ENFERMEDADES, PERO ESO NO SIGNIFICA QUE LAS CURE!

¡JE, JE! ¡ESTARÍAMOS FRESCOS SI CURÁSEMOS TODAS LAS ENFERMEDADES! ¡MÉDICOS SIN TRABAJO, FARMACIAS EN QUIEBRA, HOSPITALES VACÍOS...

...CEMENTERIOS INÚTILES...!
¡SGRLINFFF! ¡ENTENDIDO! ¡NADA DE CURA!

¡ESTAS GAFAS AZULES LE IMPEDIRÁN VER LOS OBJETOS DE COLOR AMARILLO-ORO! EVITEN LAS PALABRAS CON EL SONIDO ORO, COMO LORO, CLORO...
¡HARÉ UNA LISTA CON EL DICCIONARIO!

FINALMENTE, ¿CONOCE LA PIEDRA FILOSOFAL?
¡NO!

¡ES UNA PIEDRA QUE CAMBIA EL PLOMO EN ORO Y VICEVERSA!
¡SGRUNT! ¡NO ME INTERESA CAMBIAR EL PLOMO EN ORO!

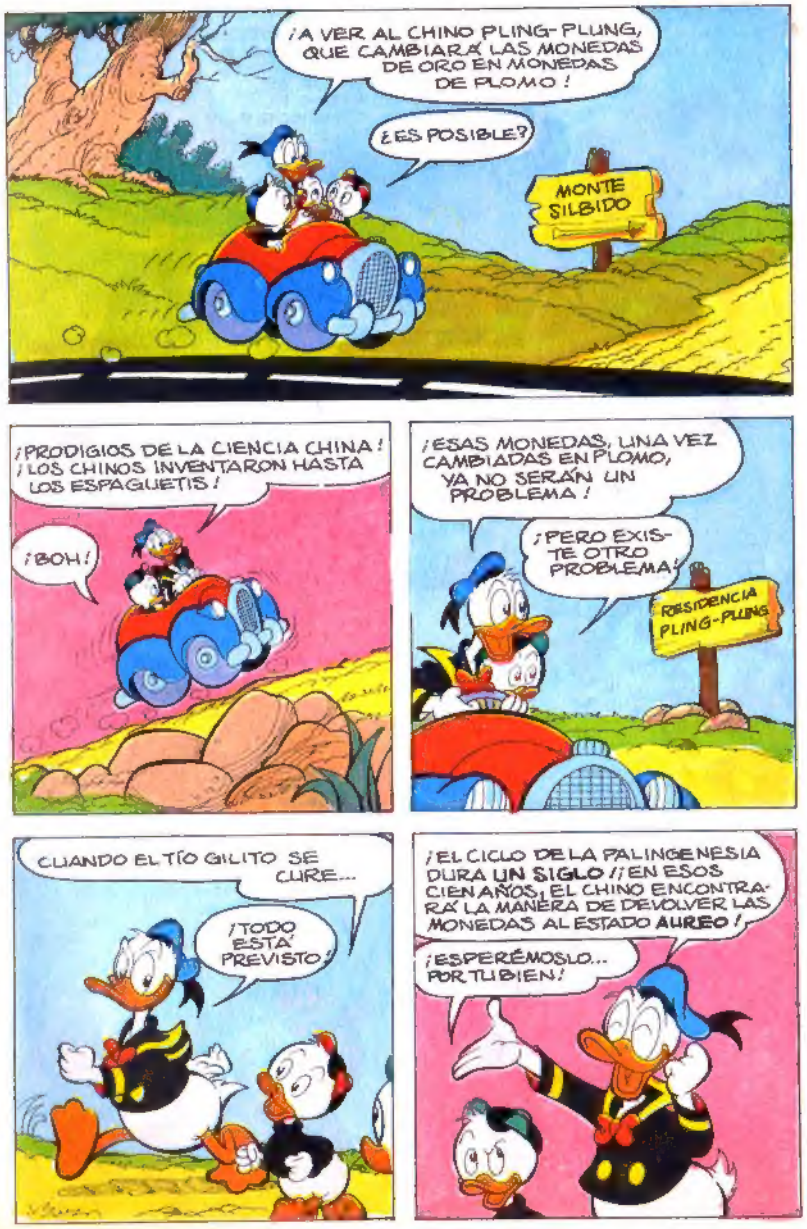
¡DÉJEME TERMINAR! ¡CONOZCO UN JAPONÉS QUE DESDE HACE AÑOS SE DEDICA A ESTOS EXPERIMENTOS, SIN... EJEM... ÉXITO!

¡EN EFECTO, EL POBRE SÓLO CONSIGUE CAMBIAR EL ORO EN PLOMO!
CREO QUE EMPIEZO A CAPTAR SU IDEA...

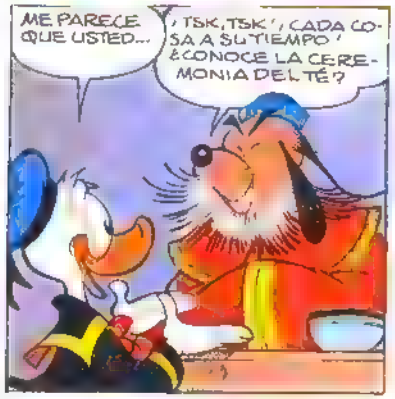
¡EN EL DEPÓSITO DE MI TÍO HAY 18 TONELADAS DE MONEDAS DE ORO! ASÍ QUE...
¡...BASTARÁ TRANSFORMARLAS EN PLOMO!
¡JE, JE, JE!
¡ESO SERÁ POSIBLE GRACIAS A MI AMIGO CHINO!
¡EH! ¡ANTES DIJO USTED JAPONÉS!
¡HA SIDO UN LAPSUS! ¡ERRARE HUMANUM EST!
¡ENTIENDO! PERO...
¡NO PUEDO IR A CHINA A BUSCAR A ESE TIPO!
¡NO HACE FALTA IR A CHINA! ¡JE, JE, JE!
¡ESE TIPO (SE LLAMA PLING-PLUNG) VIVE COMO EREMITA EN UNA CUEVA DEL MONTE SILBIDO!
¿TAN CERCA?
¡UNA VEZ CAMBIADAS EN PLOMO, ESAS MONEDAS PERDERÁN EL OLOR Y EL COLOR DEL ORO! ¡ASÍ, SU TÍO ESTARÁ A SALVO!
¡UN MOMENTO!

¡MÁS PRONTO O MÁS TARDE, SE CURARÁ, Y AL VER QUE SU ORO SE HA CONVERTIDO EN PLOMO... POBRE DE MÍ!
¡PELIGRO INEXISTENTE!
¡EL CICLO DE LA PALINGENESIA DURA UN SIGLO! ¡EN CIEN AÑOS, PLING-PLUNG SEGURO QUE ENCUENTRA LA MANERA DE DEVOLVER A ESAS MONEDAS SU OLOR Y COLOR!
¡ESO ME TRANQUILIZA! ¡IRÉ A VER AL CHINO!
¡GRANDES CIENTÍFICOS, LOS CHINOS! ¡HASTA INVENTARON LOS ESPAGUETIS!
¡QUÉ SUERTE, HABER CONOCIDO AL DOCTOR GALENIUS!
¿Y EL TRATAMIENTO?
¡PRIMERO, ESTAS GAFAS!

UHMM...
SOBRINO IRRESPONSABLE, ¿ME QUIERES VER MUERTO?
PERO... QUÉ...
¡EL COLOR AMARILLO DE ESE PERIÓDICO, FILTRADO A TRAVÉS DEL AZUL DE ESTAS GAFAS, SE VUELVE VERDE!
¿Y QUÉ?
¡VERDE COMO UN GIGANTESCO BILLETE DE BANCO!
¡DESAPARECE DE MI VISTA, SOBRINO TIICIDA!
¡AY! ¡VAMOS, CHICOS!
¿A DÓNDE?
TUM


¡A VER AL CHINO PLING-PLUNG, QUE CAMBIARÁ LAS MONEDAS DE ORO EN MONEDAS DE PLOMO!
¿ES POSIBLE?
MONTE SILBIDO
¡PRODIGIOS DE LA CIENCIA CHINA! ¡LOS CHINOS INVENTARON HASTA LOS ESPAGUETIS!
¡BOH!
¡ESAS MONEDAS, UNA VEZ CAMBIADAS EN PLOMO, YA NO SERÁN UN PROBLEMA!
¡PERO EXISTE OTRO PROBLEMA!
RESIDENCIA PLING-PLUNG
CUANDO EL TÍO GILITO SE CURE...
¡TODO ESTÁ PREVISTO!
¡EL CICLO DE LA PALINGENESIA DURA UN SIGLO! ¡EN ESOS CIEN AÑOS, EL CHINO ENCONTRARÁ LA MANERA DE DEVOLVER LAS MONEDAS AL ESTADO AUREO!
¡ESPERÉMOSLO... POR TU BIEN!

¿ES USTED PLING-PLUNG?
¡PARA SERVIRLE, HONORABLE EXTRANJERO! ¿A QUÉ SE DEBE EL HONOR?


ME PARECE QUE USTED...
¡TSK, TSK! ¡CADA COSA A SU TIEMPO! ¿CONOCE LA CEREMONIA DEL TÉ?

¡NO ME GUSTA!
¡A MÍ TAMPOCO! ¡QUÉ BREBAJE; EL TÉ!

¡SÍGANME AL LABORATORIO!
¡CREO QUE USTED SABE CAMBIAR EL ORO EN PLOMO..

¡EXACTO... POR DESGRACIA!

¡ESTOS ERAN LINGOTES DE ORO! ¡AHORA, PLOMO!
¡PERFECTO! ¡JUSTO LO QUE NECESITO!

¿QUIERE COMPRARLOS?
¡NO! ¡QUIERO TRANSFORMAR EN PLOMO 18 TONELADAS DE MONEDAS DE ORO!
¡SABIA DECISIÓN! ¡EL ORO NO DA LA FELICIDAD!
¡JE, JE!
¡PARA LA OPERACIÓN, NECESITO UN CATALIZADOR!
¿CATALIZADOR?
¡UNA SUSTANCIA QUE, MEZCLADA CON LAS MONEDAS, PRODUCE UNA REACCIÓN DE METAMORFOSIS! ¡AL CABO DE 24 HORAS, LAS MONEDAS TENDRÁN LA NATURALEZA, EL COLOR Y EL OLOR DEL PLOMO!
¿DE DÓNDE SACO EL CATALIZADOR?
¡DEL DEPÓSITO DE GIL PATO!
¡EH! ¿CÓMO SABE QUE SE TRATA DEL DEPÓSITO DE GIL PATO?
EJEM... ¡TELEPATÍA, CHICOS! ¡PARA LOS ALQUIMISTAS ES MEJOR QUE LA TV!

ASÍ QUE CONSEGUIDME DOS KILOS... BUENO... EJEM... CINCO KILOS DE MONEDAS DE ORO...
¿Y LUEGO?
¡YO LAS METAMORFOSEARÉ EN ELIXIR CATALIZADOR EN SPRAY!
¡ESE ELIXIR, PULVERIZADO SOBRE EL CONTENIDO DEL DEPÓSITO, LO TRANSFORMARÁ EN PLOMO!
¿QUÉ OS PARECE, CHICOS?
¡NO PERDÁIS TIEMPO EN ELUCUBRACIONES!
UHM...
UHM...
¡LAS GRANDES RESOLUCIONES EXIGEN UNA ACTUACIÓN RÁPIDA!
¡DE ACUERDO!

¡MAÑANA LE TRAERÉ LOS CINCO KILOS!
¡NO VEO LA HORA DE VERLOS!

¿ESTÁS SEGURO DE ACTUAR BIEN?
PUES.../CASI!

¿PENSÁIS LO QUE SUPONE TENER QUE HOSPEDAR Y SACIAR ALTÍOGILITO EN ESPERA DE SU CURACIÓN ESPONTÁNEA?
¡ES TERRIBLE, SI EL CICLO DE LA PALINGONESIA DURA UN SIGLO!

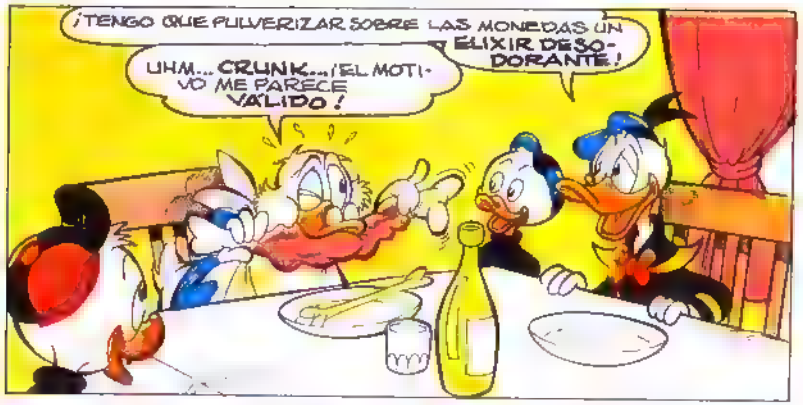
PERO.. ¿CÓMO CONSEGUIRÁS COGER LOS CINCO KILOS?
¡JE,JE! ¡ES FACILÍSIMO!

¡HARÉ QUE ME ENTREGUE LA LLAVE CON UN PRETÉXTO!

SOBRINO... CRUNK CRUNK... ¿POR QUÉ MOTIVO TENDRÍA QUE ENTREGARTE LA LLAVE DE MI... CRUNK CRUNK... DEPÓSITO?
¡DEBES FIARTE DE MÍ!
CRUNK
ÑAM

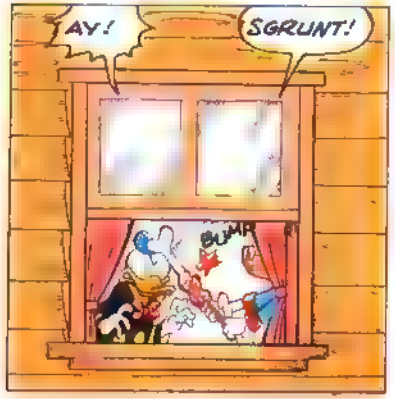
¡NO ME FÍO! ¡ESAS MONEDAS, AUNQUE MALOLIENTES, TIENEN UN VALOR!
PUES BIEN, DEBES SABER QUE ..EJEM...

EJEM... EGH... UGH...

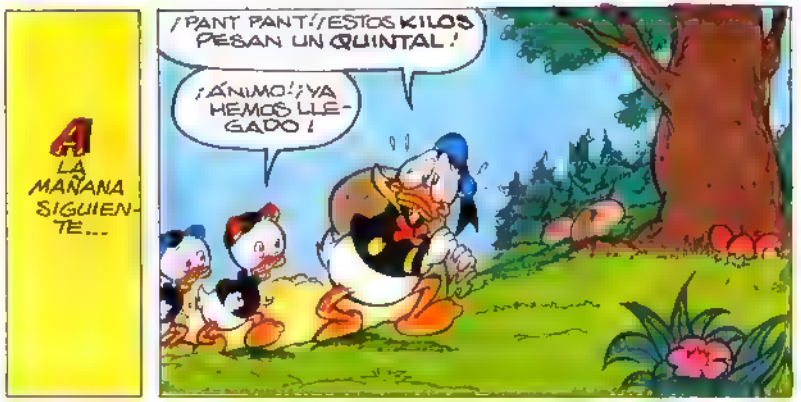

¡TENGO QUE PULVERIZAR SOBRE LAS MONEDAS UN ELIXIR DESODORANTE!
UHM... CRUNK.../EL MOTIVO ME PARECE VÁLIDO!

¡AQUÍ ESTÁ LA LLAVE! PERO; ATENTO: DESPUÉS PESARÉ ESAS 18 TONELADAS EN EL PESO DE LA FARMACIA, Y SI COMPRUEBO LA FALTA DE UN SOLO MILIGRAMO...
¡NO TE PREOCUPES!

¡JE,JE!/TU ORO NO CORRE PELIGR...
¡NO PRONUNCIES ESA HORRIBLE PALABRA!


¡AY!
SGRUNT!
BUMP

¡CRUNF/MUNCH... MUNCH... CRUNK..


A LA MAÑANA SIGUIENTE...
¡PANT PANT!/ESTOS KILOS PESAN UN QUINTAL!
¡ÁNIMO!/YA HEMOS LLEGADO!

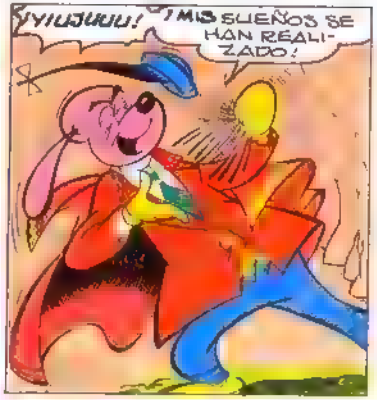
¡AQUÍ ESTÁN LOS CINCO KILOS!
¡EN REALIDAD DIJE DIEZ...
SDRIIING6

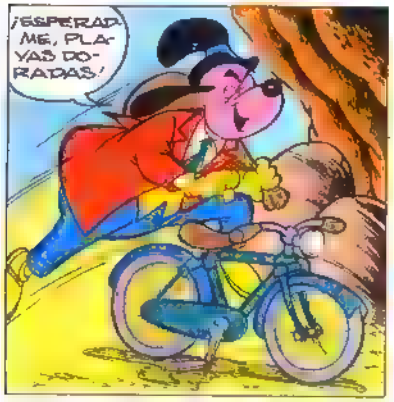
.. PERO NO QUIERO SER EXIGENTE Y ME CONFORMARÉ!

¡AHORA MIS... EJEM... VUESTROS SUEÑOS SE REALIZARÁN!
¿Y EL ELIXIR?

¡MAÑANA AL AMANECER! ¡SED PUNTUALES!
¡SERÉ PUNTUAL COMO EL SOL!

¡POR FIN PODREMOS DESRATIZAR LA CASA DE LA PRESENCIA DEL TÍO GILITO!
¡VIVA!

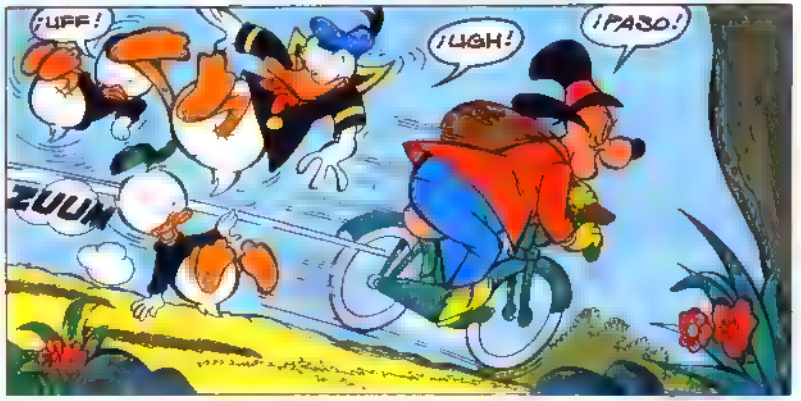

¡YIUJUUU!
¡MIS SUEÑOS SE HAN REALIZADO!


¡ESPERADME, PLAYAS DORADAS!

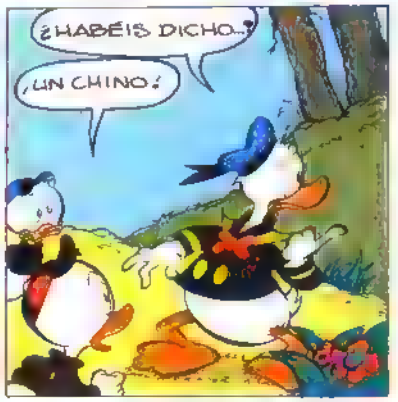
¡YA VOY!
ZUUMM

LA ENFERMEDAD HABÍA VUELTO AL TÍO GILITO DEMASIADO IRASCIBLE...
...Y SOBRE TODO, FAMÉLICO!

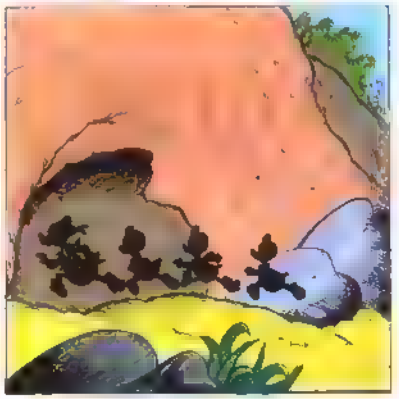
PERO AHORA... ¡JE,JE,JE!


¡UFF!
¡UGH!
¡PASO!
ZUUM

¿QUÉ HA SIDO ESO? ¿UN ALUD? ¿UN TERREMOTO?
¡UN CHINO!


¿HABÉIS DICHO...?
¡UN CHINO!

¡UH-OH! ¡ULP! ¡TERRIBLE SOSPECHA!
ZUMM



¡QUÉ TRAGEDIA, CUANDO EL TÍO SE ENTERE DE LA HISTORIA DE LOS CINCO KILOS!
¡DESASTRE!

¡NO ESTOY PENSANDO EN LOS KILOS! ¡PIENSO EN MÍ! ¡QUÉ TRAGEDIA, TENER QUE HOSPEDAR Y ALIMENTAR AL TÍO GILITO, QUIÉN SABE DURANTE CUÁNTOS AÑOS!

¡HAY QUE HACERLE VOLVER A SU PALACIO!
¡PERO ALLÍ ESTÁN LAS MONEDAS DE ORO!

¡PUES LAS LLEVAREMOS A UN LUGAR LEJANO Y SEGURO!
¿DÓNDE, EXACTAMENTE?

¿AL CRÁTER DE UN VOLCÁN? ¿A LA CIMA DEL EVEREST? ¿A LA FOSA DE LAS MARIANAS?
¿MARIANAS?

¡ES LA MAYOR PROFUNDIDAD OCEÁNICA DEL MUNDO! MIDE 11.633 METROS Y SE HALLA EN MICRONESIA.
¡DEMASIADO LEJOS! PERO... HUM...

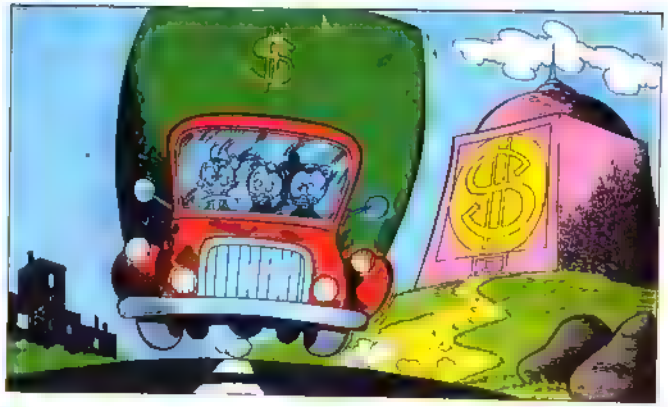
¡A CIEN MILLAS DE NUESTRAS COSTAS ESTÁ LA FOSA DE LAS JACOBINAS, CON UNA PROFUNDIDAD DE 2.000 METROS! ¡ESTE SERÁ UN LUGAR SEGURO!

¿PERO CÓMO SE LO EXPLICARÁS AL TÍO GILITO?
¡NO LE DIRÉ NADA POR AHORA! ¡NO TENGO LA INTENCIÓN DE VOLVER A CASA!

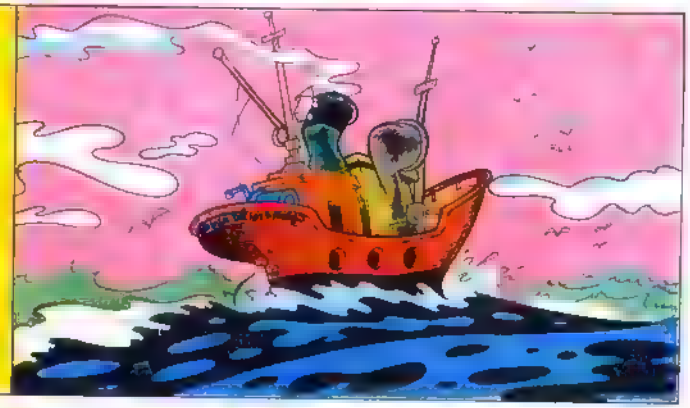
¡IREMOS INMEDIATAMENTE A SACAR LAS 18 TONELADAS DE SU DEPÓSITO!

¡RÁPIDO, CHICOS! ¡LAS GRANDES DECISIONES EXIGEN UNA ACTUACIÓN INMEDIATA!

Así...



Después...



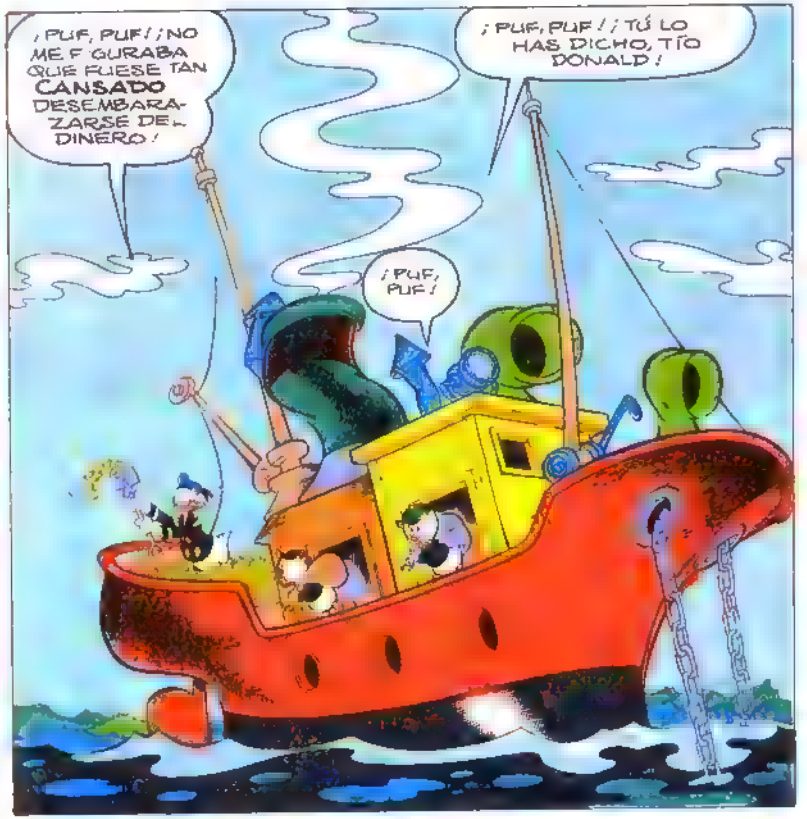
¡NO PODÍA HABER ESCOGIDO UN LUGAR MEJOR! ¡JE, JE! EL OLOR DEL MAR CUBRIRÁ EL DEL ORO...

...Y ADEMÁS, UNA FOSA PROFUNDA DE 2.000 METROS ESTÁ A PRUEBA DE ATRACADORES!

¡PUF, PUF! ¡NO ME FIGURABA QUE FUESE TAN CANSADO DESEMBARAZARSE DEL DINERO!

¡PUF, PUF! ¡TÚ LO HAS DICHO, TÍO DONALD!

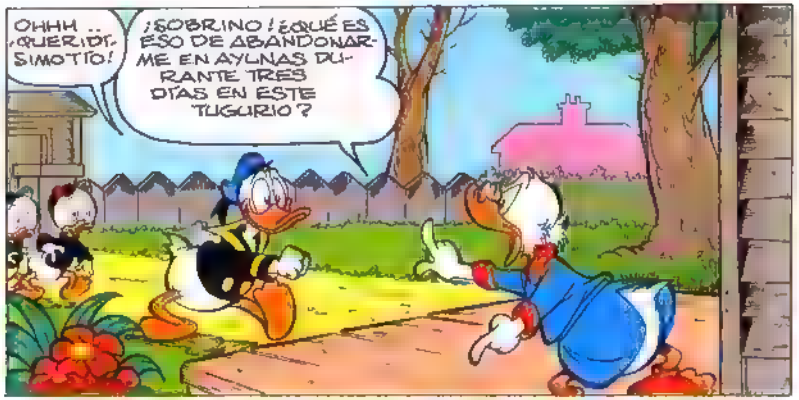
¡PUF, PUF!

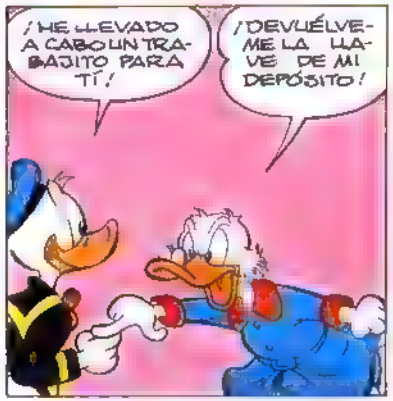


TRES DÍAS DESPUÉS...

¡OPERACIÓN JACOBINAS TERMINADA! ¡VOLVEMOS A CASA!

¡ME IMAGINO LA ALEGRÍA DEL TÍO GILITO CUANDO LO SEPA!


OHHH .. ¡QUERIDÍSIMO TÍO!
¡SOBRINO! ¿QUÉ ES ESO DE ABANDONARME EN AYUNAS DURANTE TRES DÍAS EN ESTE TUGURIO?


¡HE LLEVADO A CABO UN TRABAJITO PARA TÍ!
¡DEVUÉLVEME LA LLAVE DE MI DEPÓSITO!

¡NO VEO LA HORA DE RESPIRAR EL DELICIOSO AROMA DE MIORO!

PERO, TÍO GILITO, ¿YA NO TE MOLESTA EL OLOR DEL ORO?
¡NO! ¡ESTOY COMPLETAMENTE CURADO!

¡LA MISERIA DE ESTA CHOZA HA ACELERADO EL CICLO DE MI PALINGENESIA Y HE VUELTO A SER EL DE ANTES!
¡ULP!

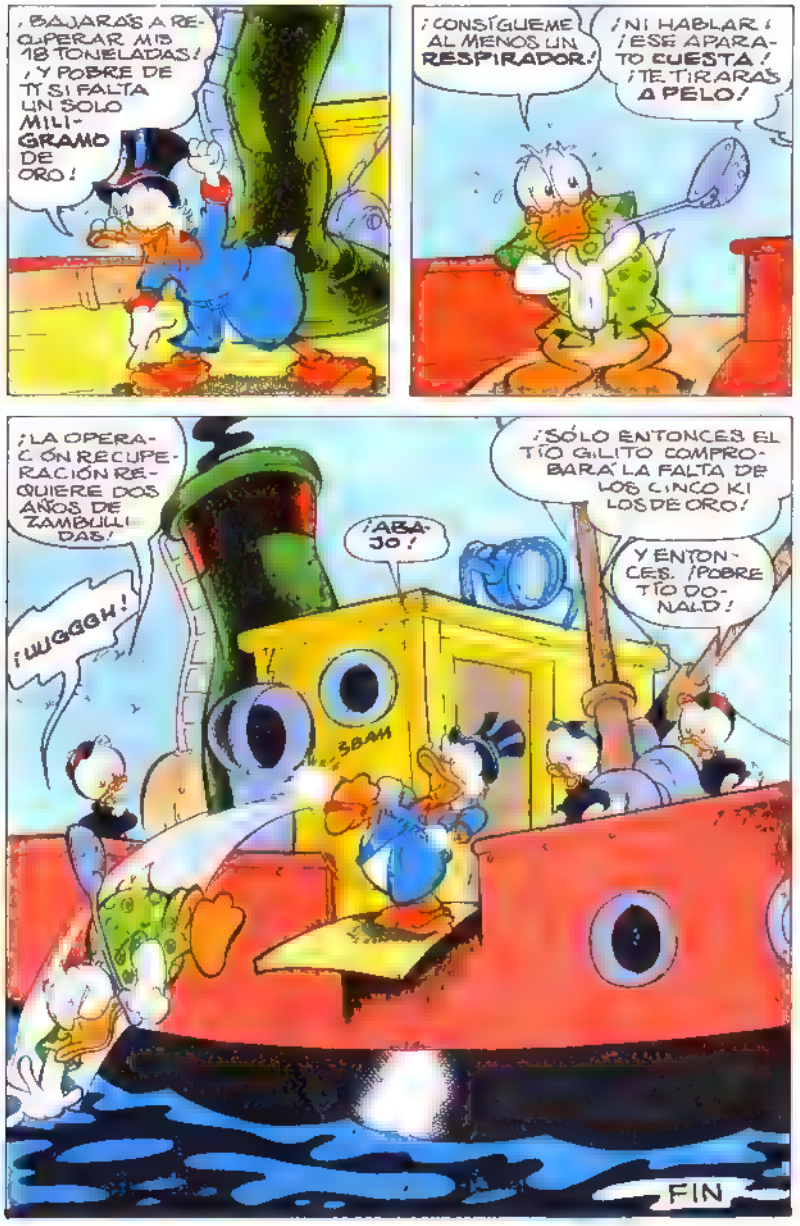
¡SOBRINO!¡LA LLAVE!
PERO, PERO...
¡TÍO A LA VISTA!

¡SOBRINO! ¿QUÉ SIGNIFICA "PERO... PERO"?
¡EL DE-DE... PO-PO... SITO ESTÁ VA-VACÍO!

¿Y LAS 18 TONELADAS DE MONEDAS?
¡EN LA FOSA DE LAS JACOBINAS!

¿FOSA DE LAS JACOBINAS?
¡GUILLOTÍNAME, TÍO GILITO!

¡NO NECESITO UN GUILLOTINADO! ¡NECESITO UN BUZO!



¡LOS DIVERTIDISIMOS!

CLASICOS Walt Disney

Las maravillosas historias que Disney llevara a la pantalla, editadas ahora en español e ilustradas con las imágenes originales de las películas.

¡Y cada tomo contiene TRES fabulosos títulos!

TOMO I – La Bella Durmiente ● Robin Hood ● 101 Dálmatas
TOMO II – Peter Pan ● Bambi ● Los Aristogatos
TOMO III – El Osito Winnie ● Blancanieves ● Pinocchio
TOMO IV – Los Rescatadores ● El Libro de la Selva ● Dumbo

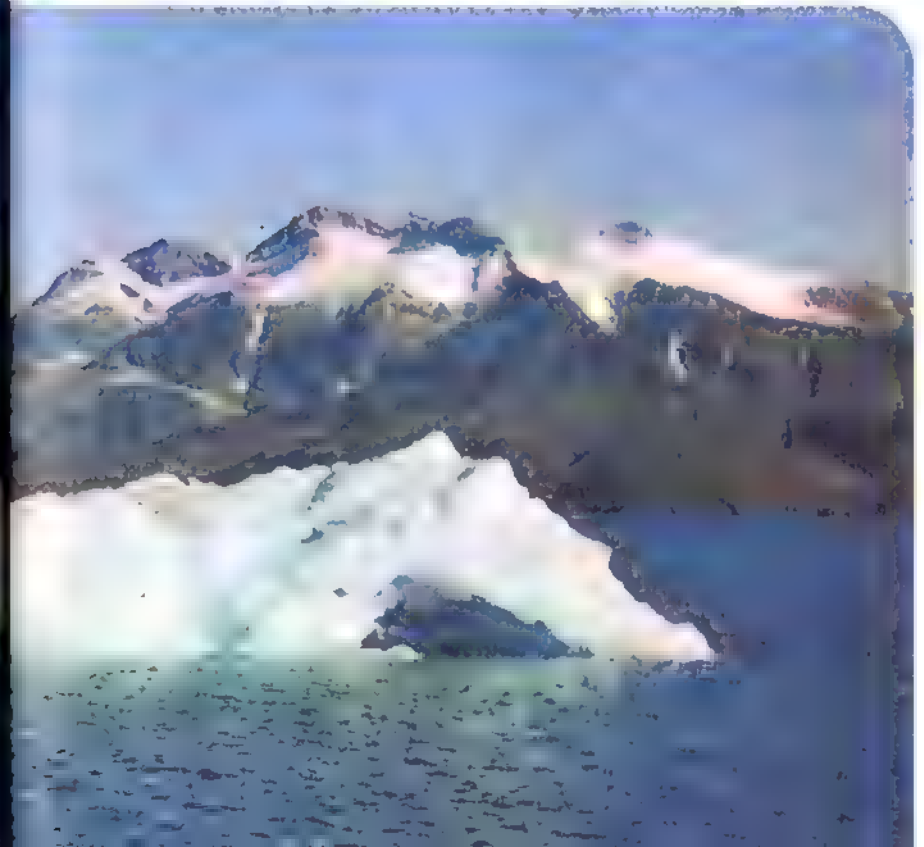
LIBROS **ERSA:** TUS MEJORES AMIGOS

Si no encuentras alguno de estos títulos en tu Librería, escríbenos al Apartado de Correos N.º 1.199 de Valencia.

CANCION DE CUNA PARA KALERAK

Querido y pequeño Kalerak, dulce cosita,
preciosa cosa que llevo a mi espalda,
pequeña y adorada cosa, ¿por qué te beso?
¡Porque te quiero, dulce niño,
adorado niño, futuro gran cazador!

Si queréis ir por vuestra cuenta, chicos sois muy libres de hacerlo, no hay nada que lo prohiba Pero fiaos de mi para evitar de momento un viaje tan aventurado Si lo que queréis es ver al pueblo de los hielos basta con mucho menos creedlo En Civitanova, Italia, con su olor a mar, se encuentra el Museo Polar con el anexo de su riquísima Biblioteca los dos organismos constituyen el Instituto Geográfico Polar En el Museo de Civitanova encontramos una completa documentación sobre la vida de los Inuit Encontramos objetos de su vida cotidiana calzado bolsos guantes confeccionados con piel de foca, arpones y otros aparejos para la pesca, fustas para azuzar a los perros que arrastran los trineos, máscaras de madera para los bailes, lámparas, adornos y monedas que sólo circulan en Groenlandia Encontramos muestras de animales, como el caribú, el zorro blanco, el oso polar, varias pieles de lobo ártico, de reno lapón, de foca vitulina, de rorcual, muestras de flora, maravillosas tallas en marfil, hueso y piedra documentos de las diversas expediciones son objetos recogidos en gran parte por el director del museo el profesor Silvio Zavatti un investigador animado por un gran espíritu de aventura y pro-



tagonista de varias expediciones científicas al Artico canadiense, a Groenlandia, a Laponia, a la Antártida. Y al escuchar las narraciones de Zavatti parece casi como si nos encontrásemos en medio del pueblo de los hielos.

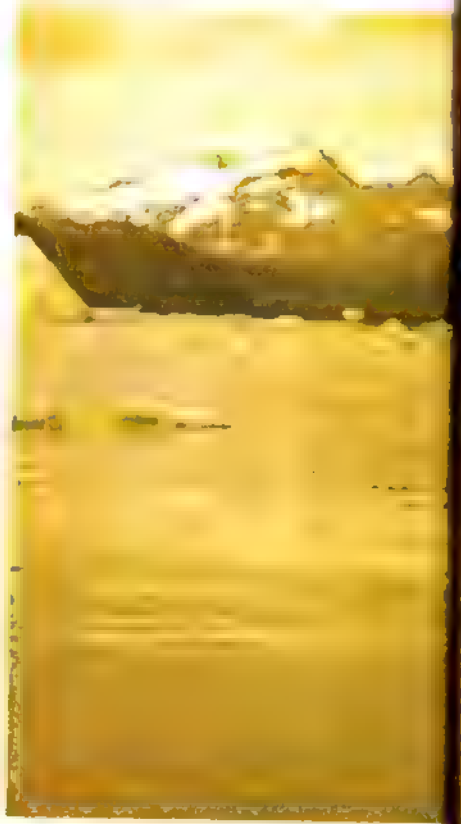
Dice Zavatti: «Estoy muy contento de hablar para los niños de DON MIKI de un pueblo que vive tan lejos de nosotros, de un pueblo que todos conocen con el nombre de Esquimales, pero al que no le gusta ser llamado así, prefiriendo su antiguo nombre de Inuit que significa «hombre». Pero precisamente porque quiero mucho a los niños no quiero que se equivoquen.»

«Hay que decir», continúa nuestro amigo Zavatti, «que no es raro ver y oír a propósito de los Inuit solemnes tonterías. Empezando por la película *Sombras blancas*, en la cual —por no mencionar otras cosas— los mismos trajes eran falsos».

¿Y qué más?

«Pues se podrían poner mil ejemplos. He aquí uno: cuando llega el invierno y los Inuit realizan grandes viajes para ir de caza descansan de vez en cuando en los iglus (por favor, no pongáis el acento en la «u»). El término es esquimal y significa «casa», en general, y no «cabaña de hielo». Este es uno de los muchos errores a los que aludía. Además, el hielo es duro como la roca, y nadie podría cortarlo con un cuchillo para construir una cabaña. En cambio, los iglus se hacen con nieve prensada con los pies y cortada después en bloques: por eso son sólo refugios temporales que se usan durante una noche o dos.»

A la izquierda, el profesor Silvio Zavatti entre el hielo. Abajo, un cazador en su kayak en el fiordo de Angmassalik situado en Groenlandia oriental.



Está bien, profesor Zavatti, tomamos nota, pero siga contando.

Zavatti me mira un poco perplejo, y luego: «Pues bien, los Inuit viven en la tundra, una llanura sin límites donde no crecen árboles, sino sólo musgo y líquenes. Por ella vagan manadas de caribús. Los caribús constituyen una variedad del reno ártico en una época muy difundida en el Artico canadiense. De ellos, que a diferencia de los renos lapones, no se dejan domesticar, se utiliza todo: desde las suaves pieles a los tendones, de los que se obtienen cuerdas para coser los vestidos y los zapatos. Además, su carne tiene un sabor increíblemente bueno. En los bordes de la tundra, a orillas del mar, se encuentran focas, morsas y osos blancos, desgraciadamente, la sed de ganancias del hombre blanco ha producido estragos entre ellos. En cambio, los Inuit son demasiado inteligentes para entregarse a inútiles exterminios: cazan lo que necesitan para vivir y vuelven de caza sólo cuando su reserva se ha acabado. No matan

por matar En una época, la caza era una actividad colectiva, el cazador partía con su mujer y sus hijos en un trineo, y todos vivían la dureza y la excitación de la aventura Los hijos aprendían pronto a ser bravos cazadores, y las hijas, a los seis años eran hábiles costureras de vestidos obtenidos de las pieles »

¿Y ahora?

«Hoy día las cosas han cambiado los fusiles y los trineos motorizados han destruido el sabor de la caza, que sin embargo, en algunas zonas se practica todavía con ayuda de los medios tradicionales Los niños están orgullosos de ser hijos de un gran cazador si un niño llora, la madre le hace callar diciéndole más o menos lo siguiente «Tu padre ha ido a cazar, tu llanto espantará las focas y todos en el poblado se reirán cuando tu padre vuelva sin ninguna presa »

¿Cómo se divierten los pequeños Inuit?

Como todos los niños del mundo jugando Desde luego no con los juguetes sofisticados producidos por nuestra tecnología en cadena, sino con objetos más humildes y sencillos por ejemplo, un trozo de madera se convierte en una lanza, en su fantasía Los niños la empuñan y se deslizan silenciosamente por la orilla de un lago, fingiendo sorprender a una foca dormida Las niñas se divierten con muñecas hechas con restos de viejas pieles y las cuidan con gran cariño en sus pequeños «amaut», esa especie de sacos que llevan las mujeres a la espalda y en los que llevan a sus hijos El casi único alimento de los Inuit está representado por la carne de caribú y por los estupendos peces que aunque con grandes fatigas se pescan en el mar o en los lagos Los Inuit van a cazar en trineos arrastrados por trece perros y así recorren larguísimas distancias 500 o 600 kilómetros descansando en los iglus En cambio cuando están en sus pueblos viven en casas de madera proporcionadas por el Gobierno canadiense, en tiendas o en cabañas Estas cabañas se hacen cavando un poco en el suelo y levantando las paredes con terrones el tejado se fabrica con huesos de animales cubiertos de pieles y de terrones Los Inuit que viven hoy en el noroeste canadiense, en Groenlandia en Alaska y, en una pequeña parte, en Siberia son unos cincuenta mil pero su número se halla en constante regresión a causa de las enfermedades que siguen a las caresti as que les afectan con demasiada frecuencia A ello hay que añadir el alcoholismo, la acostumbrada plaga llevada por los llamados civilizadores blancos Cuando no van de caza, los Inuit no permanecen ociosos Los hombres cuidan de los perros reparan los trineos y preparan las armas Las mujeres limpian las pieles, las curten y las suavizan machacándolas con los dientes (por eso las mujeres a los veinte-veinticinco años están casi todas desdentadas) cosen los vestidos y construyen los kayak, magníficas embarcaciones de piel que sirven para cazar focas

«Los Inuit tienen un carácter dulce, alegre, honesto No saben lo que significa matar a un hombre, no roban no engañan Si el blanco comete una grosería con ellos no le golpean sino que se limitan a no hablarle más a no contestarle y a no dejarle entrar en sus viviendas Cualquier discusión la resuelven de una forma que a nosotros que nos decimos civilizados, nos parece increíble No a arponazos o a cuchilladas sino mediante un duelo canoro Los dos contendientes, ro-

Al lado arriba a la izquierda un esquimal con el pelo blanco Se trata de un insolito fenomeno descubierto por Zavatti En efecto, los viejos esquimales conservan los cabellos negros A la derecha un esquimal del Labrador Abajo dos muchachas groenlandesas y una abuela esquimal con su nietecito

Arriba Kavik el principal escultor del Artico canadiense y un cazador a punto de abatir una foca En la página de al lado arriba una máscara decorada con dientes de foca, a la derecha una ballena blanca En el centro a la izquierda un oso blanco cazando una foca sobre el hielo marino y a la derecha un naujat la magnífica gaviota ártica Abajo, a la izquierda un grupo materno y a la derecha «El esquimal sordo», ambos en esteatita

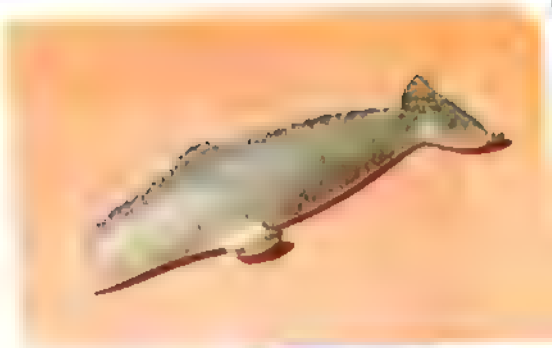
deador de todos los habitantes del poblado se enfrentan inventando una canción la victoria será para aquél que consiga hacer reir al denso auditorio Pero al final vencedor y vencido se abrazan y todo acaba ahí »

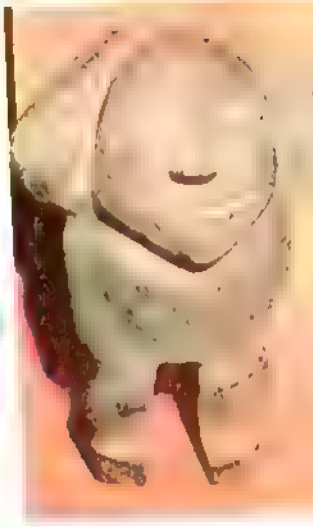
¿Qué más puede decir a los lectores de DON MIKI de sus grandes amigos?

«Bueno», sonríe Zavatti «habría muchas cosas que decir, pero una principalmente Esta el Inuit es un observador atento, dotado de gran sensibilidad, todo lo que le rodea es motivo de inspiración para sus cantos la tundra, risueña con el verde de sus musgos o blanca bajo la capa de nieve que el viento agita en violentos remolinos Al definir a los esquimales como un pueblo infantil no nos damos cuenta de que se ofende a gente que ha demostrado tener fuerza suficiente para resistir un clima despiadado, que incluso hoy puede acabar con las máquinas más perfeccionadas pero no con este hombrecito de caracteres mongólicos que surge como un gigante victorioso de las más espantosas tempestades Y luego deberíamos escuchar al Inuit por la noche, cuando en su pobre tienda, después de una jornada agotadora se dedica a componer dulces y delicadas canciones De beriais oir las nanas que las madres cantan a sus niños para dormirles Maravillosas, de una dulzura infinita Como esta «Querido y pequeño Kalerak dulce cosita, preciosa cosa que llevo a mi espalda pequeña y adorada cosa, ¿por qué te beso? ¡Por qué te quiero, dulce niño, adorado niño, futuro gran cazador!

Antonio Coppari

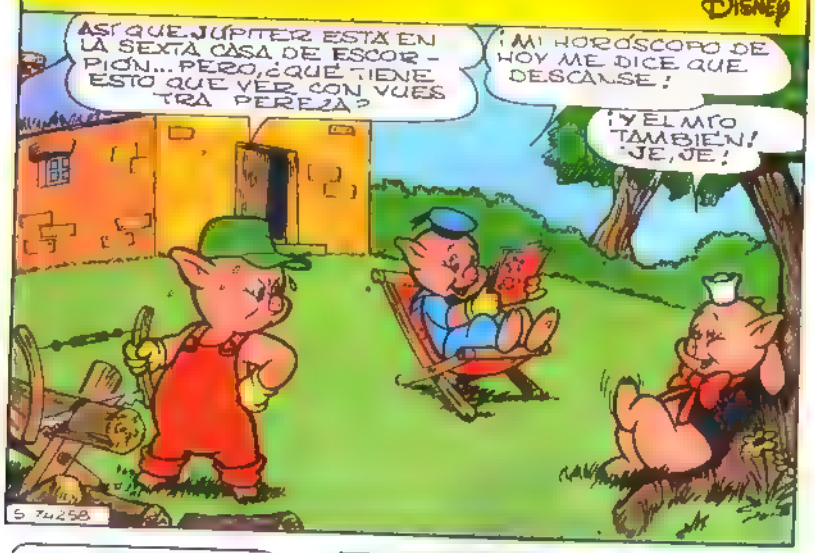
Un profundo agradecimiento desde el fondo del corazón al profesor Silvio Zavatti director del Instituto Geográfico Polar de Civitanova Marche por su valiosa y apasionante colaboración

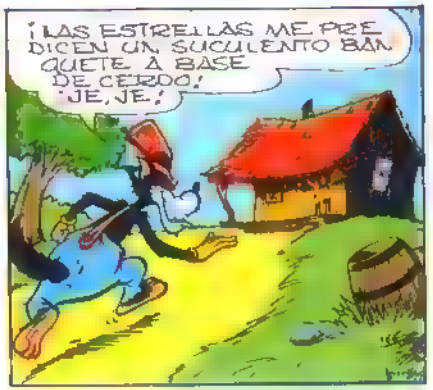




ASTROLOGÍA GASTRONÓMICA

Walt Disney





¡EL BOSQUE ESTÁ LLENO DE ESTAS HOJAS!
¡EH! ¡UN ASTRÓLOGO AMBULANTE POR AQUÍ!
El gran Scorpio os hará nuestro horóscopo en el claro del bosque
¡CORRAMOS! ¡SI LLEGAMOS LOS PRIMEROS, NOS EVITAREMOS LA COLA!
POCO DESPUÉS..
SAGITARIO ENTRA EN GEMINIS.. BLÁ... BLÁ...
¡HOLA, GRAN SCORPIO!
¡HEMOS VENIDO A QUE NOS DIGAS EL HORÓSCOPO!
¿CÓMO OSÁIS MOLESTARME MIENTRAS TRABAJO?
¡GULP! ¡PERDONAMOS!
RESTAR JÚPITER, SUMAR MARTE Y DIVIDIR POR LA LUNA... RESULTADO: ¡OS ESPERAN AVENTURAS!

¡GOSH! ¡EL VIEJO SABE LO QUE HACE!
¡JE, JE!
¡SÍ!
¿TIENE UN POCO DE TIEMPO PARA NOSOTROS AHORA?
¡CLARO, HIJITOS!
¿QUIÉN QUIERE SER EL PRIMERO?
¡YO!
MIENTRAS TANTO...
UHM.. ¡INTERESANTE!
¡VOY CORRIENDO A HACERME EL HORÓSCOPO!
LAS ESTRELLAS DICEN QUE DEBES SER PRUDENTE.. Y EVITAR A LOS DESCONOCIDOS. PERO, DESGRACIADAMENTE...
¿SÍ?

...EL CONSEJO LLEGA TARDE.
¡GASP!

¡DESE... SA, SEÑOR SCORPIO!
¡UN MOMENTO!

¡ADELANTE! ¡ADELANTE!
¿POR QUÉ NO SALE MI HERMANO?

¡NO QUIERE QUE LE ASEN SIN TI!
¡EL LOBO FEROZ!

¡APUESTO A QUE NO TENÉIS MANÍA AL AGUA... AGUA HIRVIENDO! ¡JE JE!
¡NO! ¡NO!

¡DESPUÉS DE COMER, DORMIRÉ UNA BUENA SIESTA! ¡ME LO RECOMIENDA EL HORÓSCOPO!
¡EH! ¡SEÑOR SCORPIO!

¿ME CONCEDE UNA CONSULTA?
¡EL HERMANO OSO! ¡GRUNT! ¡SIEMPRE LLEGA EN LOS MOMENTOS MENOS OPORTUNOS!

¡CON ÉSTO OS ESTARÉIS CALLADITOS MIENTRAS ME LIBRO DE ESE PELMAZO!
¡ULP!

¡LO SIENTO, AMIGO, PERO ACABO DE CERRAR LA TIENDA!

¡ENTONCES ES MEJOR QUE LA VUELVA A ABRIR! ¡MEJOR PARA USTED, CLARO!

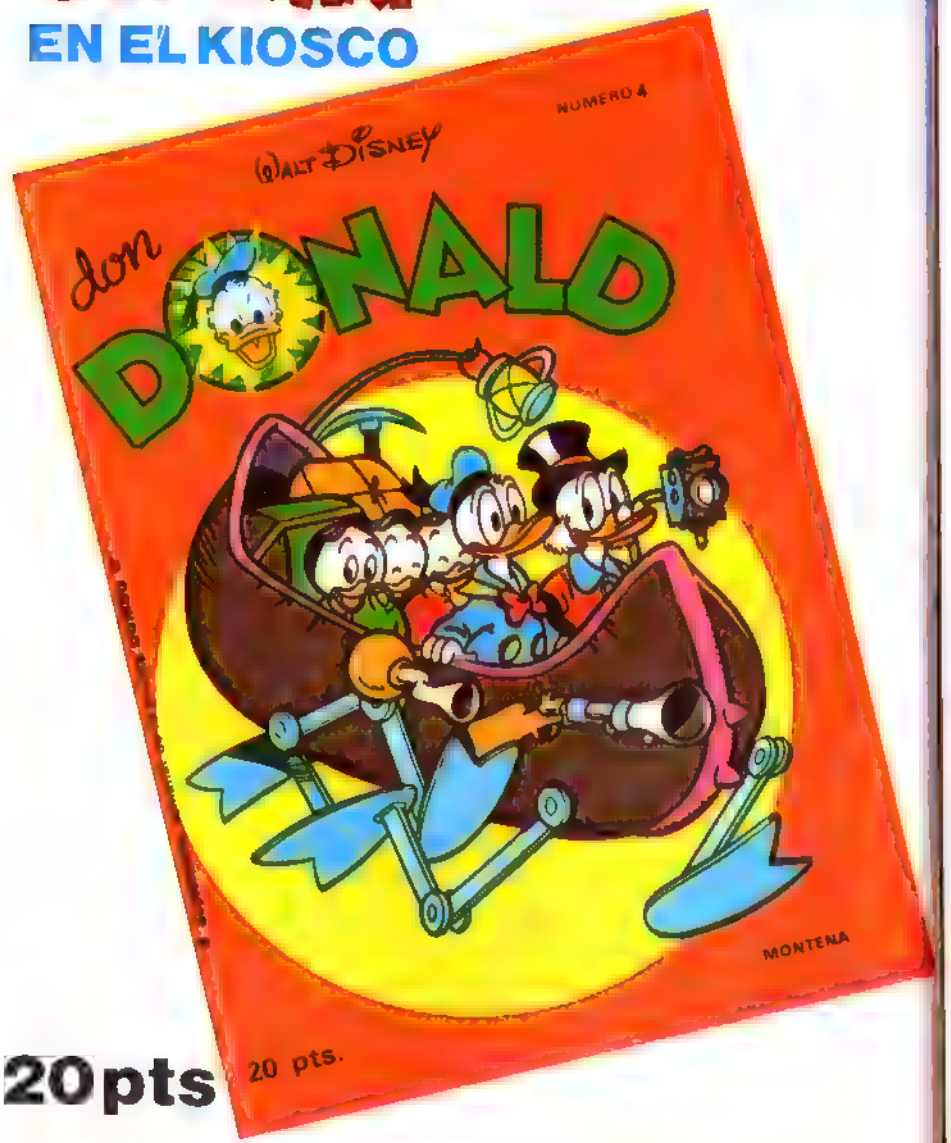
EJEM... ¡DE ACUERDO!
¡BIEN!

¡BUENO! ¿QUÉ DICEN LAS ESTRELLAS?
UHM... LE CONVIENE MANTENERSE LEJOS DEL BOSQUE
¿EN SERIO?
¡SÍ! ¡LOS ASTROS LE VATICINAN PROBLEMAS... A MENOS QUE VUELVA A SU CASA!
¡BIEN! ¡SEGUIRÉ SU CONSEJO!
¡OH, NO!
¡MMMF!
¿QUIÉN ESTÁ AHÍ DENTRO?
EJEM... ¡NADIE! ¡SE LO ASEGURO!
¡LOS CERDITOS!

54

¡SOCORRO! ¡SCORPIO ES EL LOBO FEROZ!
¡TRANQUILOS! ¡LE DARÉ SU MERECIDO!
¡ULP! ¡MI HORÓSCOPO DE HOY DEBÍA SER COMPLETAMENTE NEGATIVO!
¡TOMA! ¡CHÚPATE ESA!
¡AYY!
BONK
ZIP
¡AHORA PODRÁ DECIR DE VERDAD QUE HA VISTO LAS ESTRELLAS!
¡JA, JA!
¡JE, JE!
FIN

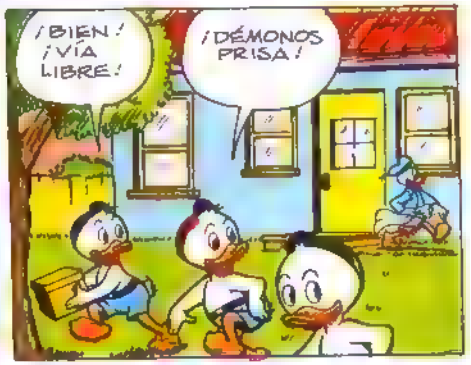
DON MIKI TIENE UN AMIGO
EN EL KIOSCO



20pts
LA REVISTA SEMANAL
MAS BARATA DEL MERCADO

WALT DISNEY

EL NABO DE ORO



¡LA PINTURA DORADA ESTÁ SECA!
¡Y LOS BILLETES PARECEN DE VERDAD!
¡LO MALO DE LA IDEA ES QUE NO CONSEGUIREMOS ENGAÑAR AL TÍO!
¡AQUÍ TIENES LOS GEMELOS Y LA HONDA! ¡APUNTA BIEN!
¡DESCUIDA!
¡ATENTO A LA SEÑAL ¿COMPRENDIDO?
¡YA ESTAMOS AQUÍ! ¿LLEGAMOS A TIEMPO PARA LAS SALCHICHAS?
¡OH, SÍ! ¡AHORA MISMO LAS IBA A SACAR DE LA NEVERA! ¡DAROS UN BAÑO MIENTRAS LAS ASO!

¡BIEN! ¡ASÍ TENDREMOS AÚN MÁS HAMBRE!
¡YO YA TENGO BASTANTE!
¿DÓNDE ESTÁ JORGITO?
¡ESTÁ ...EJEM... VINIENDO!
¡EH! ¡EL LUCERO DE LA TARDE!
¡QUÉ BONITO! ¡PARECE DE ORO PURO!
¡A PROPÓSITO! ¡EXPRESA UN DESEO! ¡PODRÍA REALIZARSE!
¡FANTASÍAS, CHICOS, SÓLO FANTASÍAS!
VAMOS, TÍO GILITO... ¡UN DESEO! ¿QUÉ PUEDES PERDER?
¡ESTÁ BIEN, CHICOS! ¡SI ESO OS GUSTA...!

¿POR QUÉ NO PIDES UNA PEPITA DE ORO TAN GORDA COMO .COMO UN NABO?
PUES... ¿POR QUÉ NO?
SNAP
¡ENTONCES, CIERRA LOS OJOS Y CONCÉNTRATE BIEN!¡SI, NO, NO FUNCIONA!
CUENTA CON ELLO CUANDO DESEO ORO, PONGO TODO MI INTERÉS.
"ESTRELLA, ESTRELLA ESPLENDENTE, SATISFACE EL DESEO DEL AQUÍ PRESENTE".
¡PSST, HAZ LA SEÑAL!
¡YA!¡AHORA ME TOCA A MÍ!
UNO DOS.. TRES
¡... FUEGO!

¡MIRA, TÍO GILITO!
¡ALGO ESTÁ CAYENDO DEL CIELO!
¡GULP!
¡CUIDADO!
¿QUÉ... QUÉ ES?
¡PARECE LO QUE HA PEDIDO EL TÍO GILITO!
THONK
¡UN NABO DE ORO! (JI, JI).
¡INCREÍBLE!
YO.. YO..¡ESTO ES DEMASIADO!

PLOP
¿QUÉ HA PASADO? ¿ACASO LE HE DADO?
EN CIERTO MOSO... ¡SÍ!
SE HA PUESTO A BALBUCEAR..
¡...Y SE HA DESMAYADO!
¡NO ESTÉIS AHÍ DE CHARLA! ¡AYUDADME A LLEVARLO A CASA!
¡NO ME IMAGINABA QUE IBA A REACCIONAR ASÍ!
¡YO TAMPOCO!
¡EH! ¿TENÉIS ALGO QUE VER CON EL NABO VOLADOR?
PUES NOSOTROS.
¡SÓLO ERA UNA BROMA!

¡CREÍAMOS QUE LO COMPRENDERÍA AL PRIMER VISTAZO!
EN CAMBIO...
¡OHHH!
¡ESTÁ VOLVIENDO EN SÍ!
¿TODO BIEN, TÍO GILITO?
¿DO...DÓNDE ESTOY?
¡GRACIAS AL CIELO ESTÁS BIEN!
¡SENTIMOS MUCHO LO DEL NABO!
¿NABO? ¿QUÉ NABO?
¡AHORA ME ACUERDO! ¡EL NABO DE ORO QUE PEDÍ A LA ESTRELLA!
¡VEN, SOBRINO, TENEMOS QUE ENCONTRAR ESA ESTRELLA!
¡ESPERA, TÍO GILITO! ¡TENEMOS QUE DECIRTE ALGO!

¡GULP! ¡YA SE HA IDO!
¡TENEMOS QUE DETENERLO ANTES DE QUE COMETA UNA LOCURA!
¡TÍO! ¡LOS CHICOS TE HAN GASTADO UNA BROMA! EL NABO DE ORO ES... EJEM... ¡FALSO!
¡JA, JA! ¿POR QUIÉN ME TOMAS, SOBRINO? ¡ME DÍ CUENTA EN SEGUIDA!
ENTONCES, ¿POR QUÉ ESTA COMEDIA?
PORQUE UNA BROMA ES DIVERTIDA, PERO LA RÉPLICA ES MEJOR!
URGENTE INVENTOR A TODAS HORAS
¡GILITO! ¿QUÉ TE TRAE POR AQUÍ?
¡NECESITO UN COHETE! ¡EN SEGUIDA!
¡SI LOS CHICOS NOS BUSCAN, DILES QUE ESTAMOS EN EL ESPACIO COGIENDO NABOS DE ORO!
?
¡INGENIO! ¿DÓNDE ESTÁ EL TÍO GILITO?
¡TENEMOS QUE DETENERLO!
¡DEMASIADO TARDE, CHICOS!

¡OH, NO!
¿TE DIJO A DÓNDE IBAN?
¡SI HE COMPRENDIDO BIEN, EN BUSCA DE NABOS DE ORO!
¿PODEMOS SEGUIRLES?
¡LO SIENTO, CHICOS! ¡ESE ERA EL ÚNICO VEHÍCULO ESPACIAL QUE TENÍA!
POBRES TÍOS..
...PERDIDOS EN EL ESPACIO!
¡LA CULPA ES NUESTRA!
¡TÚ ERES EL DIRECTOR! ¿A DÓNDE VAMOS?
¡NO MUY LEJOS! ¡BAJAREMOS AQUÍ!
¡EH! ¡ES LA GRANJA DE LA ABUELA PATO!
¡EXACTO! ¡CULTIVA LOS NABOS MÁS GORDOS DE LA REGIÓN!

¡GILITO! ¿CÓMO SE TE OCURRE VENIR A ASUSTARME EL GANADO CON ESE APARATO?
¡PERDONA, ABUELA! ¡ES UN VIAJE DE NEGOCIOS!
¡TE COMPRO TODA LA COSECHA DE NABOS!
¡ESTÁ BIEN, PERO PODÍAS HABER ESPERADO HASTA MAÑANA!
¡OH, LOS NABOS SE RECOGEN MEJOR AL CLARO DE LUNA!
¡NO TE PREOCUPES · NO ESTÁ LOCO! ¡ESTÁ PREPARÁNDOLES UNA BROMA A LOS CHICOS!
¿ME PRESTAS EL COCHE? VOY A BUSCAR PINTURA DORADA Y DÓLARES DE MENTIRA
SÍ, SÍ... ¡ADELANTE!
POR LA MAÑANA...
¡AL FIN TERMINAMOS! ¡LOS CHICOS ESTARÁN PREOCUPADOS!
¡HEMOS HECHO UN BUEN TRABAJO!

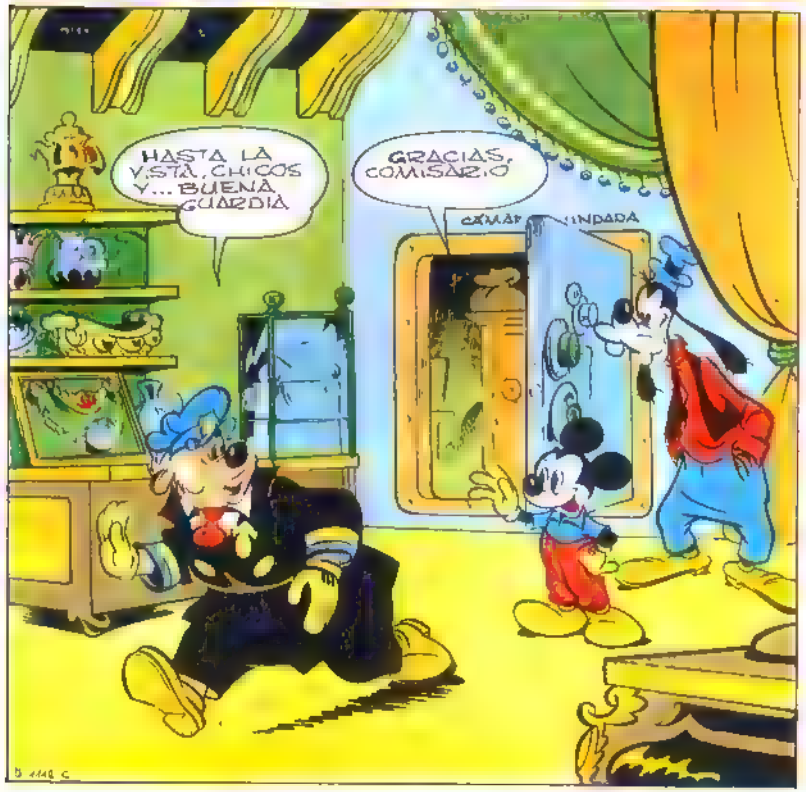
¡RÁPIDO, SOBRINO! ¡A CARGAR!
¡HASTA LA VISTA, ABUELA! ¡GRACIAS POR TODO!
¡QUÉ PAR DE NIÑOS GRANDES!
MIENTRAS TANTO...
¡NO HE CERRADO LOS OJOS EN TODA LA NOCHE!
¡YO TAMPOCO!
¡POBRES TÍOS! ¡NO LES VOLVEREMOS A VER!
¡NO! ¡NO! ¡MIRAD!
¡HAN VUELTO!
¡TÍO GILITO! ¡TÍO DONALD! ¡VIVA! ¡ESTÁIS A SALVO!

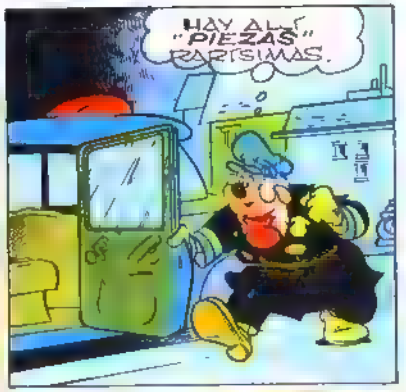
PERO... ¿NO TE DIJO EL TÍO DONALD QUE SE TRATABA DE UNA BROMA?
¡SÍ, PERO YO NO ME DETENGO POR SEMEJANTES FRUSLERÍAS!
¡CUANDO EXPRESO UN DESEO A UNA ESTRELLA, QUIERO COMPROBAR QUE QUEDA SATISFECHO!
?
¡SÓLO SE TRATA DE ENCONTRAR LA ESTRELLA ADECUADA!
QUIERES DECIR QUE...
¡ECHAD UN VISTAZO!
¡GULP!
ESA NOCHE...
¡CHICOS, LA CENA SE ENFRÍA!
¡NO IMPORTA, TÍO! ¡SEGUIREMOS FORMULANDO DESEOS HASTA QUE ENCONTREMOS LA ESTRELLA ADECUADA!
"ESTRELLA, ESTRELLA, ESPLENDENTE..."

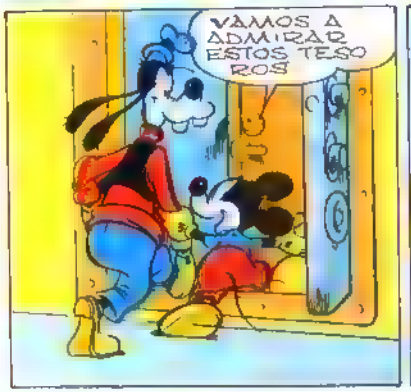
milki
el rey blanco
regala POSTERS GIGANTES con
LOS NUEVOS DEPORTES
3 ENVUELTAS: 1 POSTER
milkibar
Nestlé
COLECCIÓN 4 POSTERS
el chocolate blanco de Nestlé

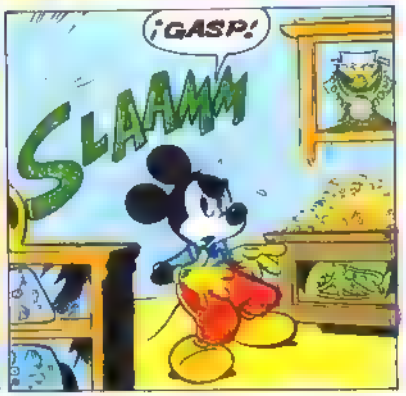
El "CLEPTOGÁS"

Walt Disney









¿ESTÁS LOCO? ¿QUÉ HAS HECHO?
HE CERRADO LA PUERTA.
SENTIA UN POCO DE CORRIENTE.
PUES NOS HEMOS QUEDADO ENCERRADOS.
¿ENCERRADOS?
CLARO. DESDE DENTRO NO SE PUEDE ABRIR, ASÍ QUE...
...TENDREMOS QUE ESPERAR A QUE ALGUIEN VENGA A ABRIRNOS.
¡ARGH!
HE ARMADO UN BUEN LÍO
SÍ, PERO HAY ALGO IMPORTANTE QUE DEBES SABER

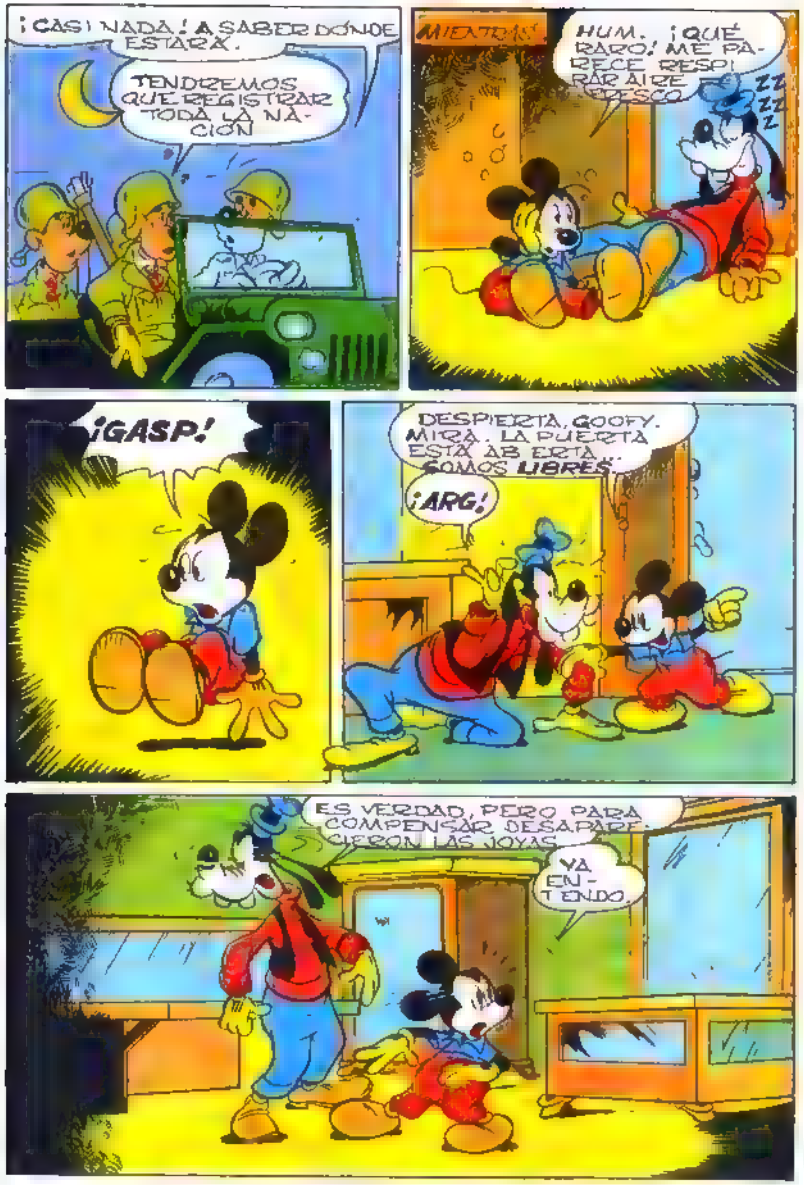
¿QUÉ ES?
TE LO DIRÉ SÓLO SI PROMETES SER FUERTE.
¿FUERTE? TENGO NERVIOS DE ACERO. HA HA
NO CREO QUE HAYA SUFICIENTE AIRE PARA LOS DOS
SBOOMM
QUIZÁ NO LLEGUEMOS A MAÑANA.
¡GOOFY! ¿QUÉ TE PASA?
ME PROMETISTE SER FUERTE
GLAB... PUES SÍ, EN LUGAR DE DORMIR ME DESMAYÉ DE MIEDO.

¡ANIMO! TAL VEZ NOS SALVEMOS.
¿Y CÓMO?
DEBEMOS DORMIR. DURANTE EL SUEÑO EL ORGANISMO CONSUME MENOS OXÍGENO
¡SHH!
TENEMOS QUE INTENTARLO
¡SIGH!
SI MAÑANA ESTAMOS VIVOS.. ES QUE TENÍA RAZÓN
ZZZZ ZZZ ZZZZ ZZZ

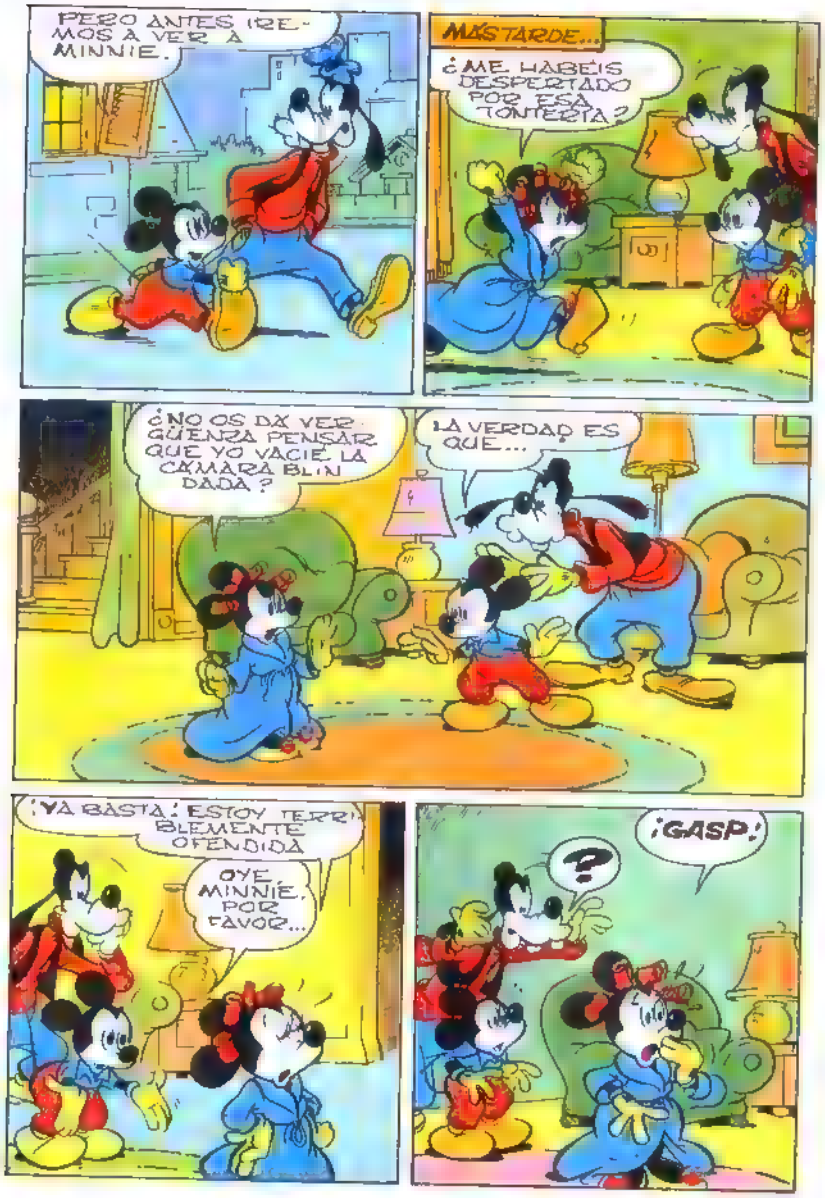
EN ESE MOMENTO, EN UNA BASE DE MISILES:
SE LO ASEGURO MI GENERAL LOS SISTEMAS DE CONTROL SON PERFECTOS
¡SILENCIO!
VINE PARA HACER UNA INSPECCIÓN Y POR TANTO INSPECCIONARÉ
¡ULP!
NO QUISIERA QUE UN COHETE SE DISPARASE POR ERROR
DE ACUERDO VENGA CONMIGO Y LE ENSEÑARÉ LOS MECANISMOS DE SEGURIDAD
HUM... INTERESANTE.. ¿Y ESTO QUÉ ES?
¡CUIDADO!

ESTÁ MANEJANDO LOS SISTEMAS DE CONTROL
NATURALMENTE, A ESO HE VENIDO.
¡GASP!
¡NOOO!
CLANK
¡AUXILIO!
SWUIIISS
SWOOM
¡EH!... ¿QUÉ OCURRE? ¿QUÉ OCURRE ES ESE?
UN MISIL EN ÓRBITA, GENERAL.
ROARR

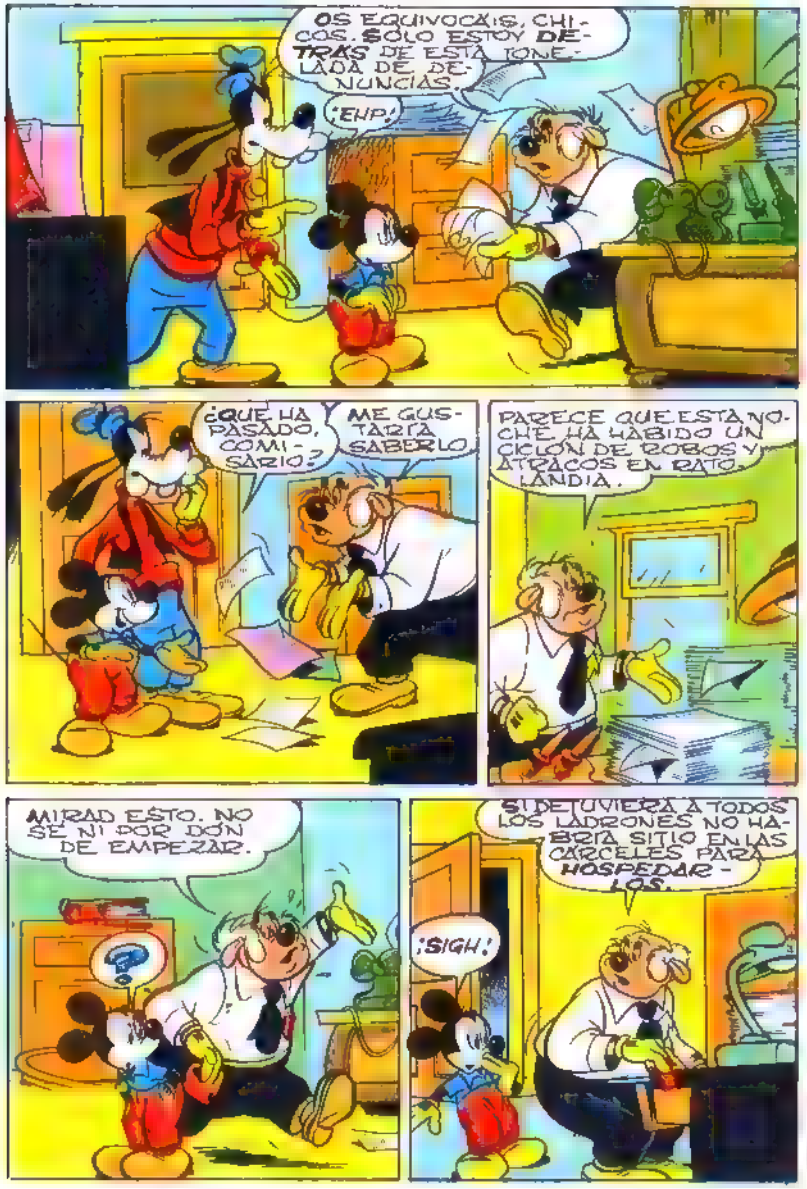
¿UN MISIL EN ÓRBITA? ¿QUIÉN DIÓ LA ORDEN?
NADIE.
SE DISPARÓ SOLO. ¡ERA DE ESPERAR!
¡MENUDOS MECANISMOS DE SEGURIDAD! AQUÍ NO FUNCIONA NADA
¡ESTÁ LOCO!
¡RÁPIDO! LOCALICEN EL COHETE... ES UN ARMA NOVÍSIMA
HAY QUE SABER DÓNDE CAYÓ EXACTAMENTE
RECUPERARLO
Y ANULAR SUS EFECTOS

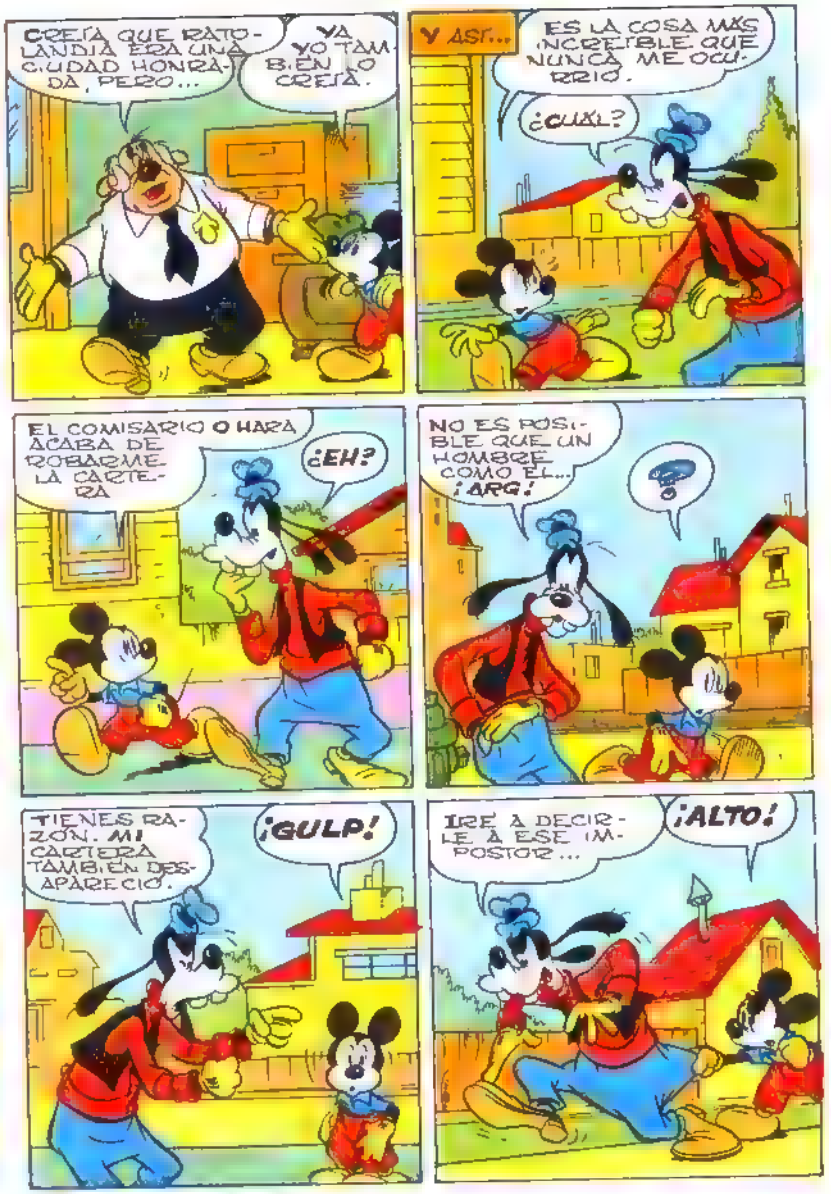

¡CASI NADA! A SABER DÓNDE ESTARÁ.
TENDREMOS QUE REGISTRAR TODA LA NACIÓN
MIENTRAS...
HUM... ¡QUÉ RARO! ME PARECE RESPIRAR AIRE FRESCO
ZZZZ
¡GASP!
DESPIERTA, GOOFY. MIRA. LA PUERTA ESTÁ ABIERTA... SOMOS LIBRES.
¡ARG!
ES VERDAD, PERO PARA COMPENSAR DESAPARECIERON LAS JOYAS.
YA ENTENDO.

ALGUIEN APROVECHÓ NUESTRO SUEÑO PARA ROBARLAS.
SÍ... HE SOÑADO ALGO PARECIDO.
EN EL DUERMEVELA ME PARECIÓ QUE MINNIE ENTRABA AQUÍ DENTRO.
¿MINNIE?
YO TAMBIEN TUVE ESA IMPRESIÓN. ¡QUÉ RARO!
NO ES POSIBLE, Y SIN EMBARGO...
¿EN QUÉ ESTÁS PENSANDO, MIKI?
VEN. YA ES DE DÍA... AVISEMOS A O'HARA.


PERO ANTES IRE-MOS A VER A MINNIE.
MÁS TARDE...
¿ME HABÉIS DESPERTADO POR ESA TONTERÍA?
¿NO OS DA VER-GÜENZA PENSAR QUE YO VACIÉ LA CÁMARA BLIN DADA?
LA VERDAD ES QUE...
¡YA BASTA! ESTOY TERRI-BLEMENTE OFENDIDA
OYE, MINNIE, POR FAVOR...
¡GASP!
?

MIRAD. ME ACU-SÁIS DE UN RO-BO Y YO HE SI-DO ROBADA.
¡GULP
ESTA NOCHE ME ROBARON UN CUADRO
DEBO DENUNCIAR EL ROBO
LO HAREMOS NOSOTROS.
VAMOS A LA COMISARÍA A DENUNCIAR LO DE LA JO-YERÍA.
MÁS TARDE...
HUM... O'HARA NO ESTÁ.
ESTARÁ DETRÁS DE ALGÚN BA-BÓN.


OS EQUIVOCÁIS, CHICOS. SÓLO ESTOY DETRÁS DE ESTA TONELADA DE DENUNCIAS.
¡EHP!
¿QUÉ HA PASADO, COMISARIO?
ME GUSTARÍA SABERLO.
PARECE QUE ESTA NOCHE HA HABIDO UN CICLÓN DE BOBOS Y ATRACOS EN RATOLANDIA.
MIRAD ESTO. NO SÉ NI POR DÓN DE EMPEZAR.
SI DEJUVIERA A TODOS LOS LADRONES NO HABRÍA SITIO EN LAS CÁRCELES PARA HOSPEDARLOS.
¡SIGH!

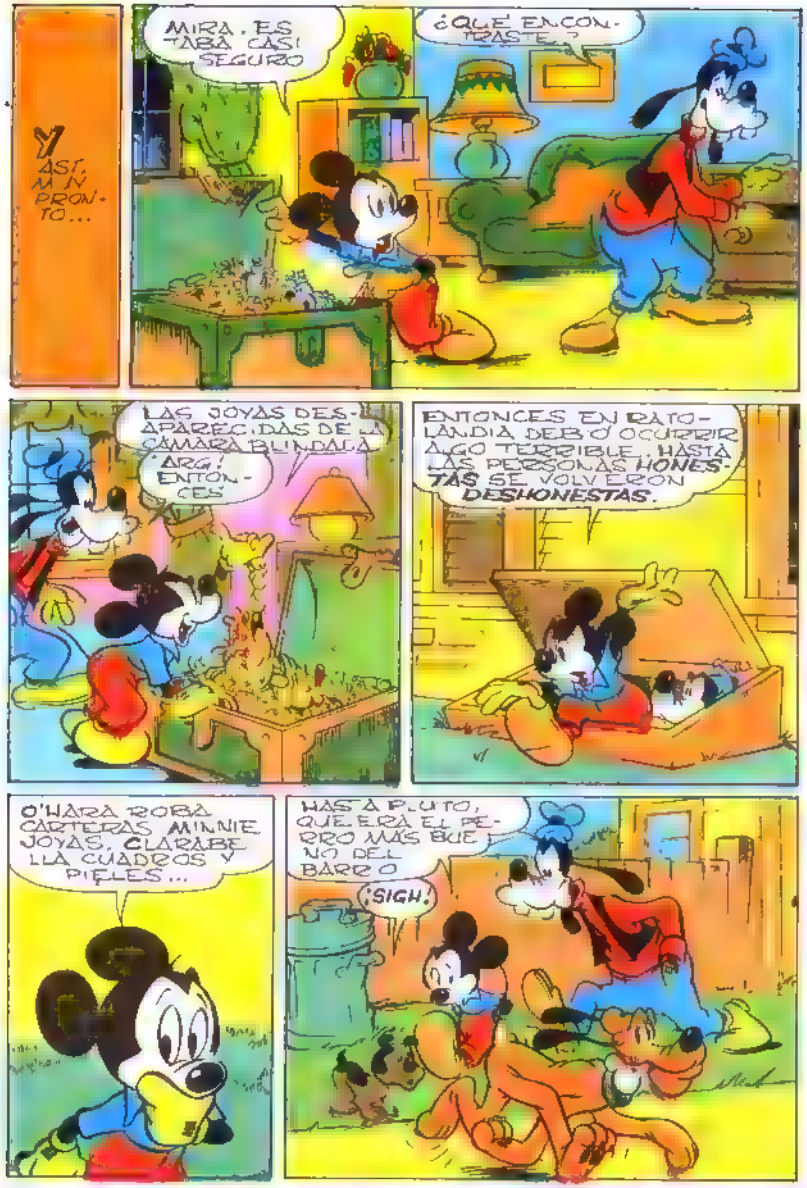

CREÍA QUE RATOLANDIA ERA UNA CIUDAD HONRADA, PERO...
YA YO TAMBIÉN LO CREÍA.
Y ASÍ...
ES LA COSA MÁS INCREÍBLE QUE NUNCA ME OCURRIÓ.
¿CUÁL?
EL COMISARIO O HARA ACABA DE ROBARME LA CARTERA
¿EH?
NO ES POSIBLE QUE UN HOMBRE COMO EL... ¡ARG!
TIENES RAZÓN. MI CARTERA TAMBIÉN DESAPARECIÓ.
¡GULP!
IRÉ A DECIRLE A ESE IMPOSTOR...
¡ALTO!

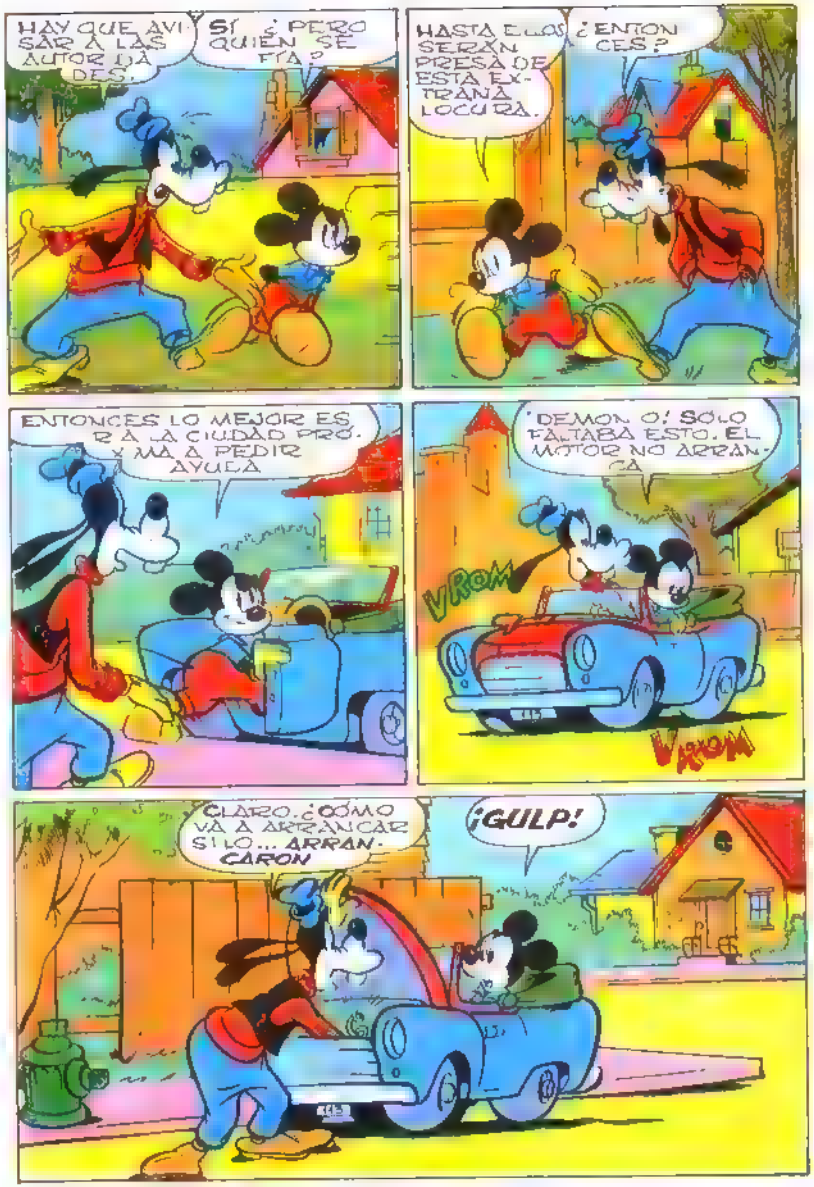
AQUÍ HAY ALGO MUY EXTRAÑO.. VEN.
¿EH? ¿DÓNDE ME LLEVAS?
A PASEAR POR LA CIUDAD CREO QUE VEREMOS COSAS INTERESANTES.
MIENTRAS TANTO...
¿QUÉ HABÉIS DESCUBIERTO, RECLUTAS? CREO QUE TODAVÍA NADA
¡SEGUID BUSCANDO! ¡ES NECESARIO RECUPERAR EL COHETE!
DONDE HAYA CAÍDO SUS EFECTOS SERÁN ESPANTOSOS.
¡GULP!

EN EL MISMO MOMENTO..
¡ALTOOO!
¡SOCORRO! ¡DEJAME TERMINAR MI BAÑO!
¡UUH!
DLENG
CLA
CLANK
DLENG
¡MANOS ARRIBA Y DAME ESE HELADO!
LA ESCALERA. ME ROBARON LA ESCALERA.
?
PE...PERO ...ESTÁN TODOS LOCOS.
PEOR SE VOLVIERON LADRONES.

¡AUXILIO! ¡SOCORRO!
¡ARGH!
¿QUÉ TE PASA CLARABELLA?
MI ABRIGO DE VISON DESAPARECIO
¿ABRIGO DE VISÓN?¿Y DESDE CUÁNDO LO TIENES?
BUENO... A SUNTOS MIOS LO TENÍA Y BASTA.
ALGUIEN ROZO EL ARMARIO Y SE LO LLEVO
A VER SI HAY HUELLAS.

¡ULP!
PE..PERO ESTE ES EL CUADRO DE MINNIE. YO YA NO ENTIENDO NADA.
¿ENTONCES?
ENTONCES VETE A LA POLICÍA TENGO QUE HACER
¡POBRE CLARABELLA! ¿POR QUÉ LA HEMOS DEJADO?
PORQUE DEBEMOS REGISTRAR LA CASA DE MINNIE
QUIERO QUITARME LA ULTIMA DUDA ANTES DE SACAR CONCLUSIONES
?
VEN. ENTREMOS POR EL SOTANO Y QUE NO NOS OIGA


Y ASÍ, MIN PRONTO...
MIRA. ESTABA CASI SEGURO
¿QUÉ ENCONTRASTE?
LAS JOYAS DESAPARECIDAS DE LA CÁMARA BLINDADA
¡ARG! ENTONCES
ENTONCES EN RATOLANDIA DEBÍ OCURRIR ALGO TERRIBLE. HASTA LAS PERSONAS HONESTAS SE VOLVIERON DESHONESTAS.
O'HARA ROBA CARTERAS MINNIE JOYAS, CLARABELLA CUADROS Y PIELES...
HASTA PLUTO, QUE ERA EL PERRO MÁS BUENO DEL BARRIO
¡SIGH!


HAY QUE AVISAR A LAS AUTORIDADES.
SÍ, ¿PERO QUIÉN SE FÍA?
HASTA ELLOS SERÁN PRESA DE ESTA EXTRAÑA LOCURA.
¿ENTONCES?
ENTONCES LO MEJOR ES IR A LA CIUDAD PRÓXIMA Y MANDAR PEDIR AYUDA
¡DEMONIO! SÓLO FALTABA ESTO. EL MOTOR NO ARRANCA
VROM
VROOM
CLARO. ¿CÓMO VAN A ARRANCAR SI LO... ARRANCARON
¡GULP!

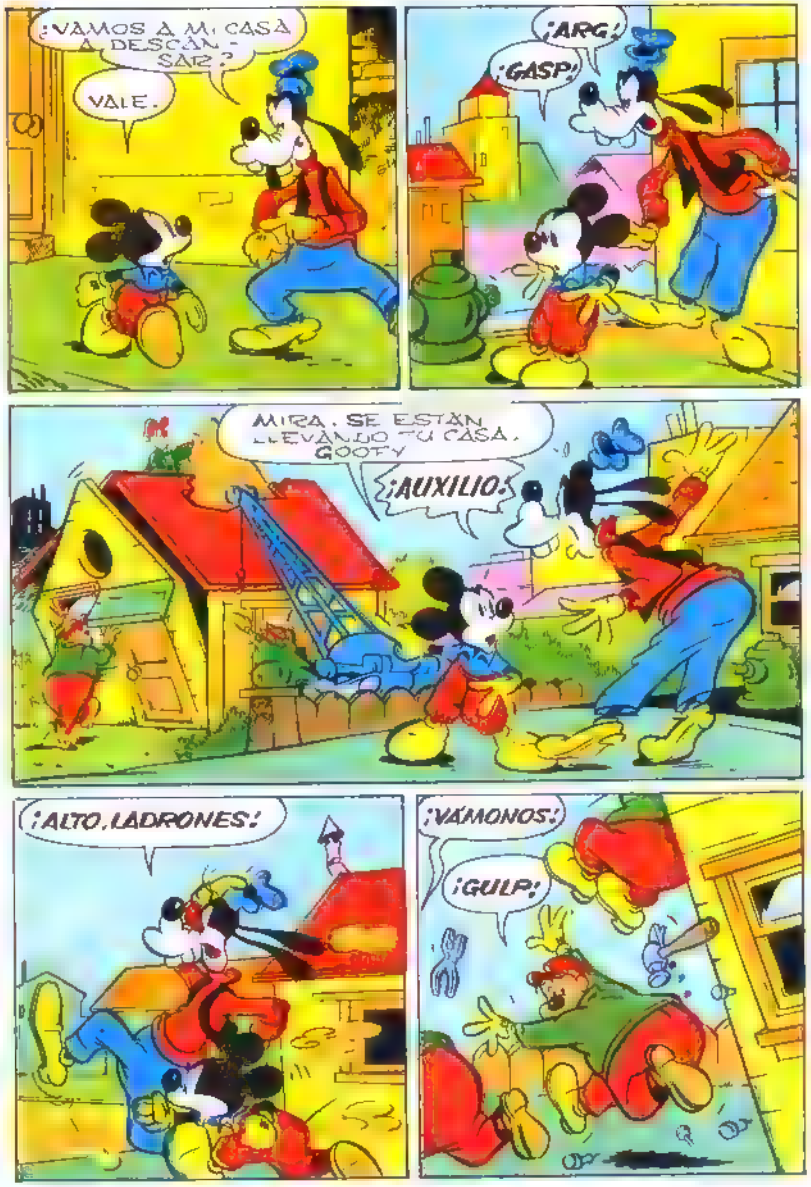
TENDREMOS QUE IR A PIE.
NO.. ESPERA.
SI GAMOS EL EJEMPLO GENERAL Y TOMEMOS EN PRESTAMO ESAS BICIS.
?
LAS DEVOLVEREMOS A LA VUELTA
¡EH!
¿QUIÉNES SON ESOS?
¡HURRA! ¡HURRA!
¡VIVA! ¡ESTUPENDO CHICOS!

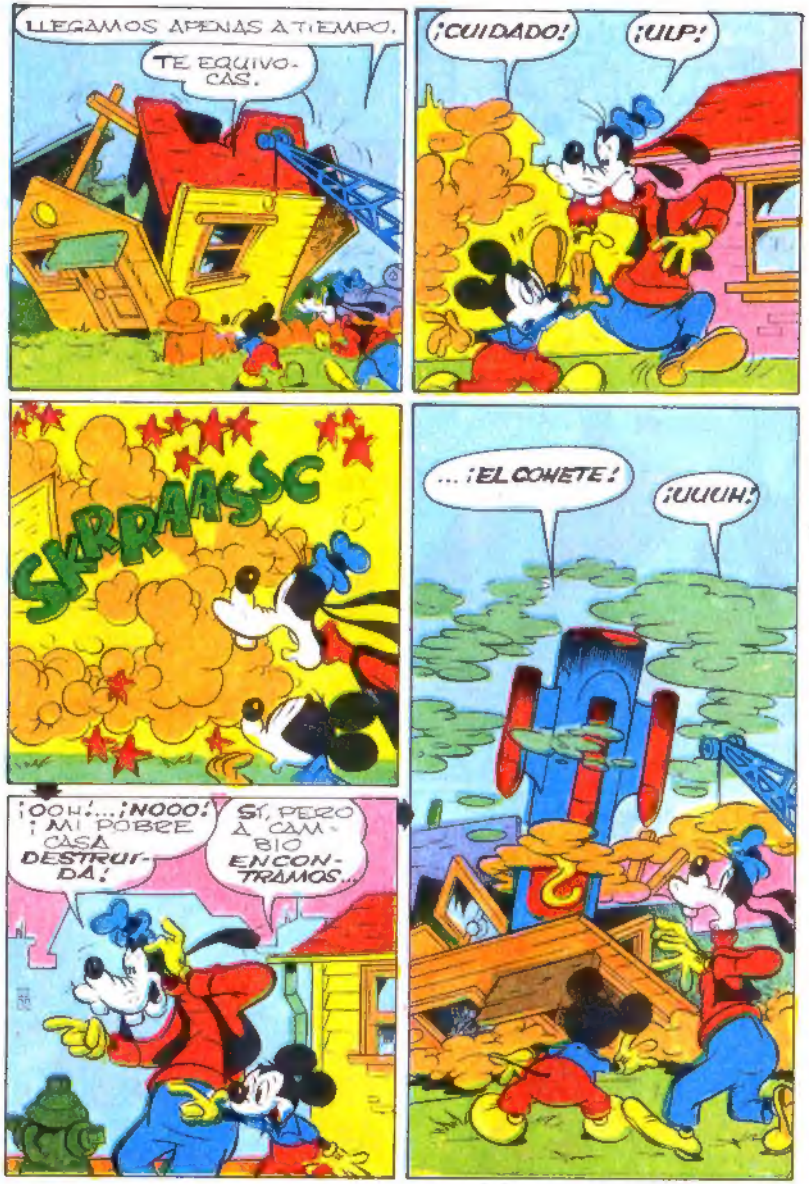
¿SE PUEDE SABER QUE LES HA PASADO?
¡YIUPI!! NOS HAN ROBADO TODO
EL JEEP, UNIFORMES, ARMAS, TODO.
¿Y ESTÁN CONTENTOS?
ESO SIGNIFICA QUE POR FIN ENCONTRAMOS LA ZONA QUE BUSCÁBAMOS
¿QUÉ ZONA?
DONDE CAYÓ EL COHETE LLENO DE CLEPTOGAS.
¿CLE.. CLEP TOQUÉ?
DEBEN SABER QUE DE UNA BASE SE DISPARÓ POR ERROR UN MISIL EVPE. R.MEN TAL.

Y CONTENÍA EL ÚLTIMO TERRIBLE PRODUCTO DE LA GUERRA QUÍMICA
EL CLEPTOGAS
ES UNA SUSTANCIA QUE TRANSFORMA EN HABILÍSIMOS LADRONES A QUIENES LA RESPIRAN.
IMAGINEN UN EJÉRCITO ENEMIGO ATACADO POR EL CLEPTOGAS
LOS SOLDADOS SE ROBARÍAN ARMAS Y MUNICIONES.
Y SERÍA EL CAOS PARA TODOS.
TODOS NO. POR EJEMPLO GOOFY Y YO NO NOS HEMOS CONTAGIADO
¡TONTERÍAS!
ES UN ARMA IRRESISTIBLE Y SE LA MOSTRARÉ
?

DEJO MIS BOTAS Y ME VUELVO DESPALDAS
... Y CUANDO ME DÉ LA VUELTA HABRÁN DESAPARECIDO
?
PUES NO..
¡GULP! NO LES PASÓ NADA
ENTONCES USTEDES NO SON PIRATAS EN EL CLEPTOGAS
CLARO, YA ENTIENDO DEBÍ DE PERDER CUANDO ESTÁBAMOS ENCERRADOS EN LA CÁMARA BLINDADA
ESO OCURRIÓ DESPUÉS TRANSFORMANDO EN LADRONES A TODOS LOS HOLANDESES, EXCEPTO NOSOTROS

SUPONGO QUE HABRÁ UN ANTÍDOTO.
CLARO
PERO ANTES HAY QUE ENCONTRAR EL COHETE QUE AÚN TIENE MUCHAS BOMBAS DE GAS
A USTEDES QUE CONOCEN LA ZONA, LES SERÁ FÁCIL.
DE ACUERDO
REGISTREMOS LA CIUDAD CASA POR CASA
LO ENCONTRAREMOS, NO LO DUDES
PERO, MÁS TARDE...
¡SIGH!... NADA DE NADA.
ESTOY CANSADO, MIKI.


¿VAMOS A MI CASA A DESCANSAR?
VALE.
¡ARG!
¡GASP!
MIRA, SE ESTÁN LLEVANDO TU CASA, GOOFY
¡AUXILIO!
¡ALTO, LADRONES!
¡VÁMONOS!
¡GULP!


LLEGAMOS APENAS A TIEMPO.
TE EQUIVOCAS.
¡CUIDADO!
¡ULP!
SKRRAASSC
¡OOH!...¡NOOO! ¡MI POBRE CASA DESTRUIDA!
SÍ, PERO A CAMBIO ENCONTRAMOS...
...¡EL COHETE!
¡UUUH!

¡INCREIBLE! CAYÓ EN MI CASA.
YA... LA ÚNICA QUE NO HABÍAMOS REVISADO
EL AGUJERO DEL TEJADO NO SE VEÍA Y POR ESO NO NOS DIMOS CUENTA.
ES VERDAD.
VOY A AVISAR A LOS SOLDADOS...
...YO VIGILARÉ EL COHETE.
CON TANTO LADRÓN COMO HAY ES MEJOR SER PRUDENTE.
ESA NOCHE...
FSST
FSST

POCO DESPUES...
LOS MILITARES CUMPLIERON SU PALABRA. ESTAN ECHANDO EN RATOLANDIA EL ANTIDOTO DEL CLEPTOGAS.
MIKI
VAMOS A DORMIR. PRONTO TODO VOLVERA A SER COMO ANTES.
PUES SI...
¡SOIS GRANDES CHICOS! ¡ME QUITASTEIS UN PESO DE ENCIMA!
YA HAN RETIRADO AQUELLA TONELADA DE DENUNCIAS.
POLICIA
AHORA QUE EL ASUNTO ESTA CLARO, LOS "LADRONES" DEVUELVEN ESPONTANEAMENTE LO QUE ROBARON.
BIEN. ESPERO QUE NO TENGA INCONVENIENTE EN DEVOLVERNOS NUESTRAS CARTERAS.
¡¿EHH!?

¿VUESTRAS CARTERAS? NO ME DIGAIS QUE YO...
¡YIUK! ¡YIUK! PUES SI, COMISARIO.
MIRE EN EL CAJON DE SU MESA.
¡GASP!
¡SIGH!
¡JI, JI, JI! ¡POBRE O'HARA! CASI SE DESMAYA DE VERGUENZA.
¡JA, JA, JA!
FIN

SUMARIO

HISTORIETAS Y REPORTAJES

La Palin-Gil-Ginesia . . . . . pág. 3

Canción de cuna para Kalerak . . . » 38

Astrología Gastronómica . . . . . » 46

El nabo de oro . . . . . » 55

El «Cleptogás» . . . . . » 68

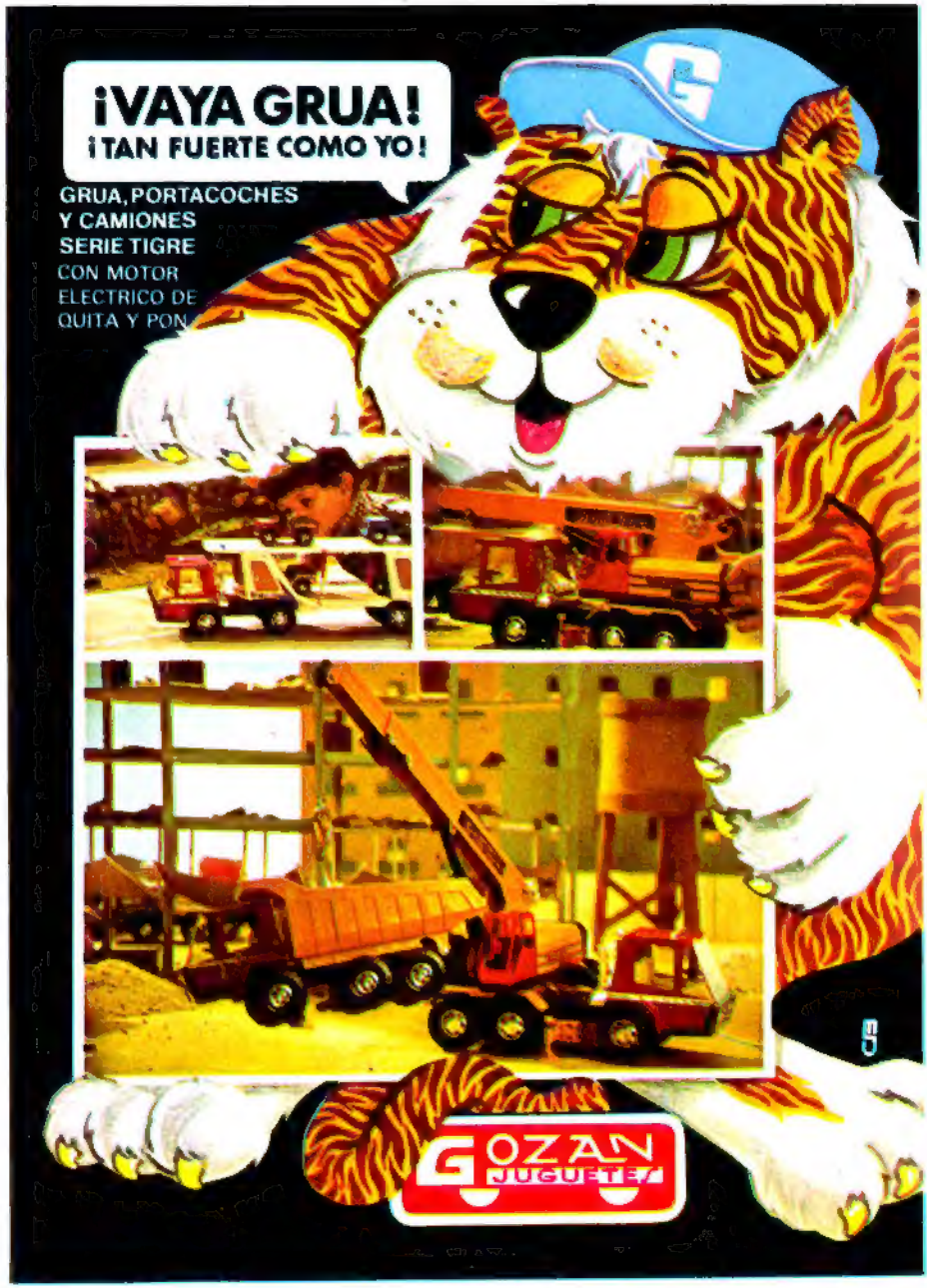
PUNTOS DEL CLUB DON MIKI

Pégalos en la tarjeta que recibirás al inscribirte

DON MIKI N.º 186
Director: ALBERTO MENDEZ
Colaboradores:
RAUL J. SANTIDRIAN, ANGEL S. GIJON, CURRO SANCHEZ, ANTONIO TOLSADA, LOLA FONSECA, FRANCISCO RAMOS.
Confección: A. SANCHEZ

© 1980 WALT DISNEY PRODUCTIONS

DON MIKI: Avda. Alfonso XIII, 50. Madrid-16
Edita: MONTENA
Número de registro: 99.317
Publicidad: Publicitas, S. A. Departamento Nacional: Padilla, 2.—Teléfono 322 77 19.—Valencia-1
Distribución: MIDESA. Ctra. Irún, Km. 13.300
Depósito legal: M. 26.672-1976
Imprime:
Héroes, S. A.—Torrelara, 8.—Madrid-16



MiSS AIRGAM®

★★★ SUPER ★ STARS ★★★